

• CENTRALANTIKVARIATET •

Centralantikvariatet
Österlånggatan 53
SE-111 31 Stockholm

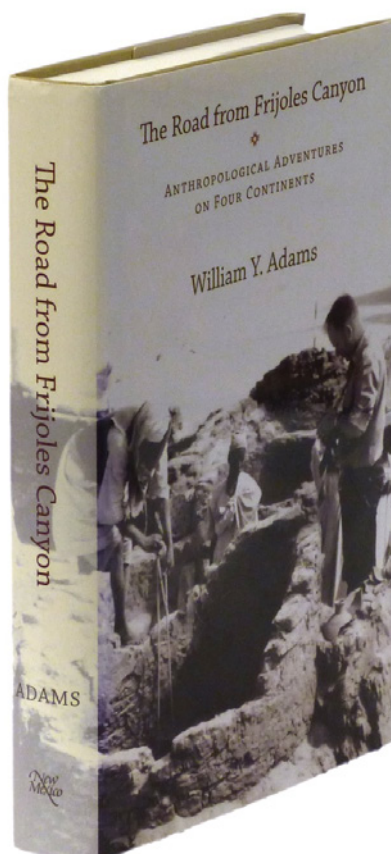
+46-8 411 91 36
info@centralant.se
www.centralant.se

Nyhetslista 127

- 1 ADAMS, William Y. **The Road from Frijoles Canyon.** Anthropological Adventures of Four Continents. Albuquerque, University of New Mexico Press, 2009. 8vo. (8),+ 363 pp. Illustrated. Publ. cloth with dustwrapper. Dedication to Hans (Åke Nordström).

1500:-

Fine association copy of William "Bill" Adams memoirs. William Y. Adams (1927-2019) was professor of anthropology at the University of Kentucky. In 1959 he was appointed by UNESCO as organiser and director of the Nubian salvage program in Sudan for UNESCO and the Sudan government, a post he held until 1966. Hans-Åke Nordström (1933-2022) became one of Adams closest colleagues at the first surveys in Sudan at Wadi Halfa in 1960-61, that was carried out under mandate by UNESCO's international campaign to save the monuments of Nubia, see p. 144, 168ff. Adams was also close to Torgny Säve-Söderberg, the head of the co-project "Scandinavian Joint Expedition to Nubia" where Hans-Åke Nordström also was involved.



-
- 2 BLANCH, Luigi **Della scienza militare** considerata ne' suoi rapporti colle altre scienze e col sistema sociale. Discorsi nove di Luigi Blanch. Estratti dal giognale Il progresso delle Scienze, delle Lettere e delle arti. Seconda edizione, corretta ed accresciuta du una prefazione. Naples, la libreria Francese di Stefano Dufrène, 1842. 8vo. XXXVII,+ (blank),+ 39-265,+ (2) pp. Slight foxing. Fine contemporary red morooco binding, richly gilt spine, boards with blind stamped center pieces within gilt frames, green blind-stamped paste down and fly-leaves. **2500:-**

Very fine red binding. Second edition, first published in 1834. Luigi Blanch (1784- 1872) was an Italian economic and military historian. "In 1832-1834 he published "Della scienza militare", his most important work, in which he theorized the connection between social organization and the art of war" (Wikipedia) It includes a historical outline, with chapters like: 4.Dalla scoperta della polvere fino al suo risorgimento sotto Nassau e Gustavo Adolfo. 5. Periodo tra 1555 e 1618 vale a dire tra l'abdicazione di Carlo V e la pace di Westfalia. The periodical "Il progresso delle Scienze, delle Lettere e delle arti" was published by Giuseppe Ricciardi between 1832 and 1847

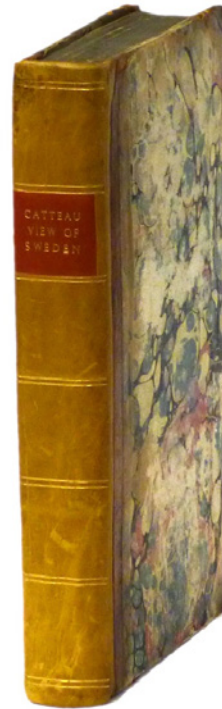


-
- 3 CARLSON, Fredrik Ferd. **Sveriges historia under konungarne af Pfalziska huset.** 1-8. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1855-1910. 8:o. Med 15 kartor. De flesta delarna med lagerfläckar och med en liten svag fuktrand i övre kant. Senare, uniforma något nötta ljusbruna hfrbd, guldornerade ryggar med gröna titel- och deltiteletiketter, marmorerade pärmapper och från del tre med samtliga omslag medbundna (G. Hedberg). Åtta volymer. **3500:-**

Första upplagan. Komplett svit av vad Samuel E. Bring kallar Carlsons "monumentala" arbete. "Hans skildring av enväldets seger under Karl XI står enligt många mening fortfarande ouppnådd." Med den ofta saknade åttonde delen som utgavs postumt av sonen Ernst Carlson. Samtliga kartorna är bundna i del sju och åtta. Verket fördelar sig så att del 1 behandlar Karl X Gustaf, del 2-5 Karl XI och del 6-8 Karl XII. En ny upplaga av första och andra delen utkom 1883 försedda med två porträtt.



-
- 4 CATTEAU-CALLEVILLE, Jean Pierre. **A General View of Sweden:** Containing, besides a Geographical Description of the Country, an Account of its Constitution, Religion, Civil and Criminal Laws, Population, Nature Riches, External and Internal Commerce, Finances, Money, Weights, and Measures: Together with the Manners and Customs of its Inhabitants, the present State of the Arts and Science in that Kingdom, and the Form of Government as established in 1772. Translated from the French of Mr. Catteau. London, G. G. J. and J. Robinson, 1790. 8:o. xx,+ 410 s. Enstaka småfläckar. Ljusbrunt hfrbd med nyare guldornerad rygg med röd titeletikett och samtida något nötta marmorerade pärmpapper. **4800:-**



Setterwall 5564 not. Bandet sannolikt renoverat med ny rygg i mitten av 1900-talet. Engelsk översättning av Catteau-Callevilles "Tableau général de la Suède" som utkom i Paris samma år. Den franske historikern Jean Pierre Catteau-Calleville (1759-1817)

gjorde omfattande resor i norra Europa och bodde även i Sverige några år, och blev bl.a. medlem av Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien. Hans bok om svenska förhållanden ansågs mycket trovärdig och vid sidan av denna engelska översättning utkom den raskt även på italienska, holländska, tyska och ryska. Han utgav även 1815 en bok om drottning Kristina i två delar som också blev framgångsrik, och som utkom i svensk översättning 1821-22. Vid sidan av svensk historia gav han ut reseskildringar, och en bok om Norges historia, "Histoire des révolutions de Norvège, suivi de l'état actuel de ce pays et de ses rapports avec la Suède", utkom postumt 1818.

-
- 5 (DANZI, Franz.) [**Acht deutsche Lieder, Opus 17, P. 193**]. Handwritten song scores, four parts. After 1803. Oblong 8vo. (10),+ (2 blanks); (10),+ (2 blanks); (10); (8),+ (2 blanks) pp. Sewn with blue silk ties. **2500:-**

"Acht deutsche Lieder" by Franz Danzi in a quartett setting for two sopranos, a tenor and a bass. Without the clavier. The eight songs are not in the original order, number one and two have changed place. The texts contains only the first stanzas. The texts are 5 by Friedrich Wilhelm Gotter (1746-97), one by Johann Gaudenz Frei-

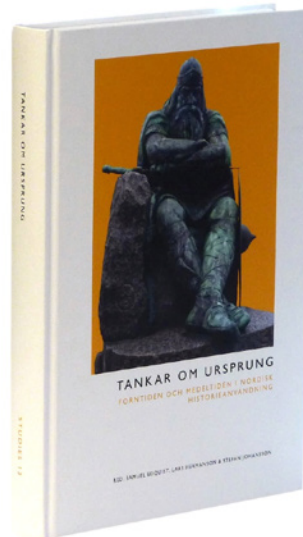
herr von Salis-Seewis (1762-1834), one by Friedrich von Matthisson (1761-1831) and one is anonymous.

Here together with two Swedish songs "En gång älska! och en gång lefva! odödli-ge..." and "Låt oss, min Bror, ta glaset, klinga om på nytt igen...". Written by the same hand but with different ink. The two Swedish songs have no bass.



- 6 EDQUIST, Samuel & HERMANSON, Lars & JOHANSSON, Stefan (red.) **Tankar om ursprung.** Forntiden och medeltiden i nordisk historieanvändning. Stockholm, Statens historiska museum, 2009. 8:o. 368 s. Förlagsband. (The museum of National Antiquities, Stockholm. Studies 13.) **300:-**

Består av 18 uppsatser som utforskar ursprungsmyter från norra Europa. Uppsatserna behandlar Vikingar, Wagners Nibelungens ring, Holger Danske, Emund Slemme, Tjelvar m.m. och är skrivna av forskare från Skandinavien, Ryssland och Island.



- 7 EGILSSON, Sveinbjörn. **Lexicon poeticum antiquæ linguæ septentrionalis.** Conscriptit Sveinbjörn Egilsson. Edidit. Societas Regia Antiquariorum septentrionalium. Köpenhamn, J. D. Qvist & Comp, 1860. 8:o. LII,+ 934 s. Lagerfläckar och med papperslagning i marginalen på s. 913-914. Senare något nött ljusbrunt hfrbd, guldornerad rygg med röd titeletikett och blindpressade blå pärmpapper, stänkmärke på ryggen. Med Samuel Johan Cavallins namn-



teckning daterad Lund 1869, Sven Söderbergs 1879 och Dag Strömbäcks 1931 samt med den senares exlibris. **4500:-**

Fiske s. 122. Den sällsynta första utgåvan av Sveinbjörn Egilssons (1791-1852) viktiga ordbok över det fornisländska skaldespråket, utgiven postumt av det kungliga nordiska oldskriftselskabet 1854-60. En andra utgåva publicerades av Finnúr Jonsson 1913-16 och flera nytryck har kommit.

Den första ägaren av boken Samuel Johan Cavallin (1849-93) var docent i Lund och känd för sin originalitet och kvickhet. Sven Söderberg lät göra lagningen av s. 913-914, vilket han signerat. Dag Strömbäck (1900-78) var språketare och folklorist.

-
- 8 ENG, Torbjörn. **Det svenska väldet.** Ett konglomerat av uttrycksformer och begrepp från Vasa till Bernadotte. Ak. avh. Uppsala, Uppsala Universitet. 2001. 8:o. 484,+ (12) s. Häftad. (Studia historica Upsaliensia 201.) Dedikation till Herman Schück. **400:-**
-



- 9 GRAHAM, Dougal. **An Impartial History of the Rise, Progress and extinction of the Late Rebellion in Britain**, in the Years 1745 and 1746. Giving an Account of every Battle, Skirmish and Siege, from the time of the Pretender's coming out of France, until he landed in France again: with plans of the Battles of Preston-pans, Clifton, Falkirk, and Culloden. Together with a real description of the dangers and travels of the Pretender through the Highland Isles, after the break at Culloden. The fifth edition. Glasgow, printed and sold by J. & M. Robertson, 1787. 12mo. Woodcut front,+ 3-190,+ (2) pp. The title page partly loose, foxing, heavy in the beginning and at the end. Later full mottled calf, gilt spine with red and green labels, boards with gilt frame, yellow edges. Heraldic bookplate of the Earl of Birkenhead. **4500:-**

ESTC T154534. A history in metric verse (doggerel), with more than 5000 lines, of the failed Jacobite rebellion by Bonnie Prince Charles, James Francis Edward Stuart (1688-1766). It was first published in 1746 and went through several editions, even into the 19th century. From the second edition it was augmented with the travels of Charles Edward Stuart after the defeat at the Battle of Culloden. The spine



title is "Rebellion in 1745". The woodcut depicts a soldier writing at a table, with the text: "From brain and pen, o virtue drop, vice fly as Charlie, and John Cope".

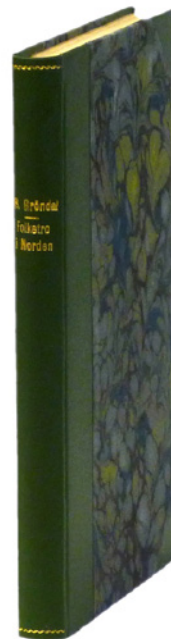
The author Dougal Graham (c.1721-79) is thought to have followed the Jacobite army throughout much of their campaign as a non-combatant, serving in essence as war correspondent for the Glasgow booksellers. He became a bellman in Glasgow around 1770 and is a know writer of chapbooks.



- 10 GRÖNDAL, Benedikt. **Folketro i Norden**, med særligt hensyn til Island, af Benedict Gröndal. [=Rubrik.] I: Annaler for Nordisk oldkyndighed og historie, udgivne af Det Konglige Nordiske Oldskrift-Selskab 1863. København, Berlingske boktrykkeri, 1863. 8:o. 178 s. Senare grönt hkbd med guldorne-rad rygg. Ur Dag Strömbäcks bibliotek, med namnteckning daterad 1945 och exlibris.

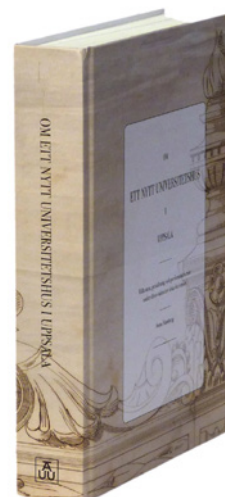
900:-

Benedikt Gröndal (1826-1907) var isländsk författare och översättare och övversatte bl.a. Iliaden och Odysséen till isländska. Dag Strömbäck köpte, enligt en blyertsanteckning, "Denna sällsynta uppsats" efter Rob. Höckert.



- 11 HAMBERG, Anna. **Om ett nytt universitetshus i Uppsala**. Tillkomst, gestaltning och performativa rum under 1800-talets tre sista decennier. Ak. avh. Uppsala, Uppsala universitet, 2025. 8:o. 542,+ (1) s. Rikt illustrerad. Förlagsband. 350:-

Avhandling i konstvetenskap. Uppsala universitetshus invigdes med pompa och ståt 1887.



-
- 12 [Herrnhut.] **Gesangbuch, zum Gebrauch der evangelischen Brüdergemeinen.** Barby, Lorenz Friedrich Spellenberg, 1783. 8vo. (16),+ 836,+ (108) pp. Fine contemporary mottled calf, spine richly gilt with red label, boards with gilt frame and all edges red. Owner's signature of Petr. Gideon Dahl. **4500:-**

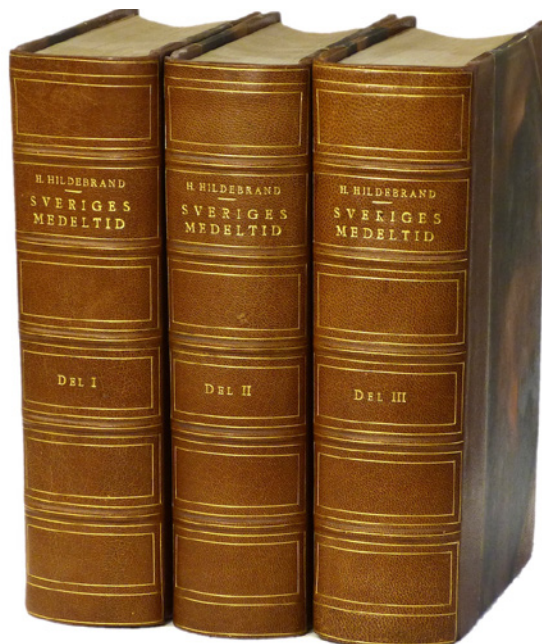
Fine copy of the 1783-reprint of the Heernhuter Gesangbuch, the Hymn Book for the Moravian Brethren, first published in 1778. It contains 1750 hymns with an alphabetical index, 1227 of the hymns are written by Moravians. Earlier editions were published under the title "Christliches Gesang-Buch der evangelischen Brüder-Gemeinen" and was edited by Count Nicolaus Ludwig Zinzendorf (1700-60)



-
- 13 HILDEBRAND, Hans. **Sveriges medeltid.** Kulturhistorisk skildring. 1-3. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1879-1903. 8:o. (2),+ IV,+ (2),+ 1025; (6),+ 984; (4),+ 1116 s. Rikt illustrerade med trägravyrer, vignetter tryckta i färg. Gedigna bruna halvmarokängband, guldornerade ryggar med upphöjda bind, marmorerade pärmapper och snitt, främre omslagen medbundna (G. Hedberg). Tre volymer.

6000:-

Fint exemplar av det fortfarande mest genomgripande arbetet över den svenska medeltidens kulturhistoria. Tematiskt uppbyggd med delarna I:1: Landsbygden; I:2: Städerna, inkl. myntväsendet och bergsbruk; II:1:De högste i samhället; II:2. Krigsväsendet; III: Kyrkan. Ett omfattande separat register utarbetat av Sven Tunberg utgavs 1953 men finns ej med här.



- 14 LEFFLER, Anders Johan. **Om olika löneformer** med särskildt afseende på s. k. vinstandelssystem af d:r Johan Leffler. (1-2.) Stockholm, Samson & Wallin, 1893. 8:o. 67; 69-178 s.+ rättelseslip. Häftad och oskuren i två häften med tryckta omslag, liten reva på främre omslaget till första häftet och ryggen till andra något trasig. Namnteckning daterad 1908. (Skrifter utgifna af Lorénska Stiftelsen N:o 8, 1-2.)

450:-

Häfte 1 med underrubriken "Egentliga löner och bruttoandelslön". Häfte 2: "Vinstandelssystem". Johan Anders Leffler (1845-1912) var nationalekonom från Göteborg. Han disputerade 1876 om "Die Schwedischen Zettelbanken". Under åren 1886-1888 var han en frihandelsvänlig och moderat-liberal ledamot av första kammaren. Föreliggande skrift är resultatet av den av Leffler ledda undersökningen rörande arbeterskors löne- och levnadsvillkor i Stockholm 1894-1896, som bekostades av den Lorénska stiftelsen. En tysk översättning utkom 1897.



- 15 MOTHANDER, Carl. **Baroner, bönder och bolsjeviker i Estland.** Tallinn, Svenska S:t Mikaelsförsamlingen i Talinn, 2013. 8:o. 283,+ (21) s. Illustrerad. Förlagsband med skyddsomslag.

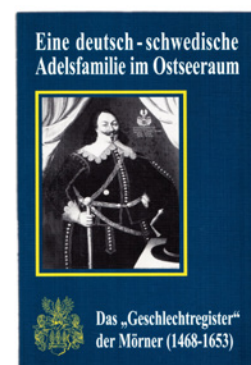
400:-

Andra upplagan, den första utkom i Helsingfors 1943. De opaginerade bladen på slutet med illustrationer. Carl Mothander (1886-1965) gifte 1928 in sig i den baltiska ätten Wrangel och bodde i 12 år på godset Tois (Tohisoo mõis).

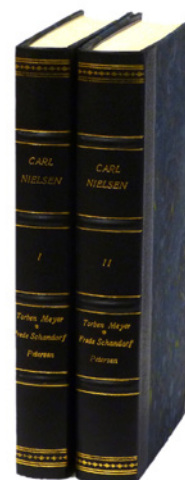


- 16 Mörner. LANGER, Herbert J & OLESEN, Jens E. (Eds.) **Eine deutsch-schwedische Adelsfamilie im Ostseeraum.** Das "Geschlechtsregister" der Mörner (1468-1653). Hg. von Herbert J. Langer und Jens E. Olesen mit einem Vorwort von Magnus Mörner. Greifswald, Ernst Moritz Arndt Universität, 2001. 8vo. 134 pp. Illustrated. Sewn as issued. (Publikationen des Lehrstuhls für Nordische Geschichte, Band 1.) Dedication from Olesen to Herman Schück.

300:-



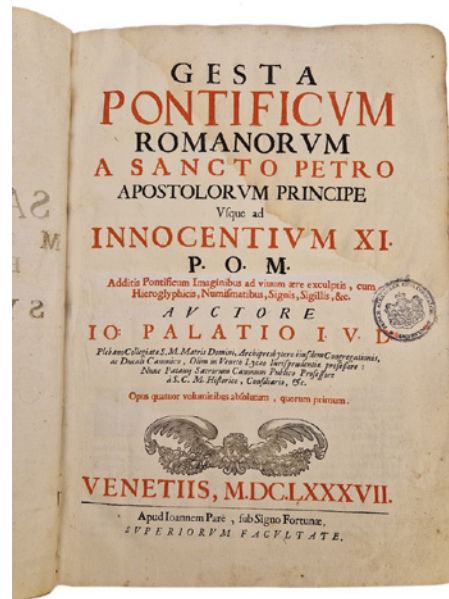
- 17 Nielsen. MEYER, Torben & SCHANDORF PETERSEN, Frede. **Carl Nielsen**. Kunstneren og mennesket. En biografi af Torben Meyer. Gennemgang af værkerne: Frede Schandorf Petersen. 1-2. Köpenhamn, Nyt Nordisk Forlag. Arnold Busck, 1947-48. 8:o. 315 s.+ planscher; 383 s.+ planscher. Senare svarta halvmarökäng-band, guldornerade ryggar med upphöjda bind, omslagen medbundna. Två volymer. Ur Rolf Mallanders bibliotek. **600:-**



- 18 PALAZZI, Giovanni. **Gesta pontificum Romanorum** a Sancto Petro apostolorum principe usque ad Innocentium XI. Additis pontificum imaginibus ad vivum aere expulptis, cum hieroglyphicis, numismatibus, signis, sigillis, &c. Auctore Io. Palatio. 1-5. Venice, Ioannem Parè, 1687-90. Large folio. 8),+ 241, 238-258, 257-305, 308-426,+ (1) pp.+ 2 engr. plates; (4),+ 49, 112 pp.+ 113-760 col.+ engr. plate; (4) pp.+ 610, 609-762, 767-803 col.+ (1) p.+ 2 engr. plates; (4) pp.+ 360, 363-665 col.+ 3 engr. plates; (4) pp.+ 76 col.+ 77 p.+ 78-81 col.+ 78-192,+ (3) pp. With extra 46 full page engravings in pagination, 242 half page engraved illustrations of popes, and several woodcuts with coins and heraldic arms. Title pages printed in red and black. First part with a large but weak stain throughout, continued but weaker in the beginning of part two, page 10 in part five with spotting, a few leaves in part three bound in wrong order. Contemporary vellum, spines with raised bands and titles in ink, some wear to corners. Four volumes. From the library of library of prince Alexander Erba-Odescalchi, with his library stamp and bookplate. **28000:-**



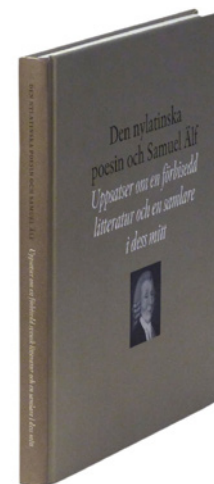
USTC 1743853. A richly illustrated history of the popes, from the apostle Petrus to Innocentius XI (Benedetto Odescalchi), by the Italian historian and professor in canonic law Giovanni Palazzi (c.1640-1703). The work that was started on the initiative of Innocentius XI should according to the table of content end with his papacy (the fifth part is entirely about him). After his sudden death in 1689 just before the work was finished however three extra leaves and a plate was made for his successor Alexander VIII. These were inserted after the index, but not in this copy.



Prince Alexander Erba-Odescalchi (1914-2008) was born in Budapest but had to flee together with his wife, Margarethe of Habsburg-Lothringen, to Sweden in 1944. He was a lawyer and was in 1999 by Israel awarded the Righteous Among the Nations for his help to Jews in Hungary during the second world war. He collected books related to the Odescalchi family.

- 19 SJÖKVIST, Peter & VETUSCHKO-KALEVICH, Arsenii (red.) **Den nylatinska poesin och Samuel Älf.** Uppsatser om en förbisedd litteratur och en samlare i dess mitt. Linköping, Samfundet Linköpings Stiftsbiblioteks vänner, 2025. Tvär 8:o. 207 s. Illustrerad. Förlagsband. (Linköpings Biblioteks Handlingar, Ny serie, Band 21.) **250:-**

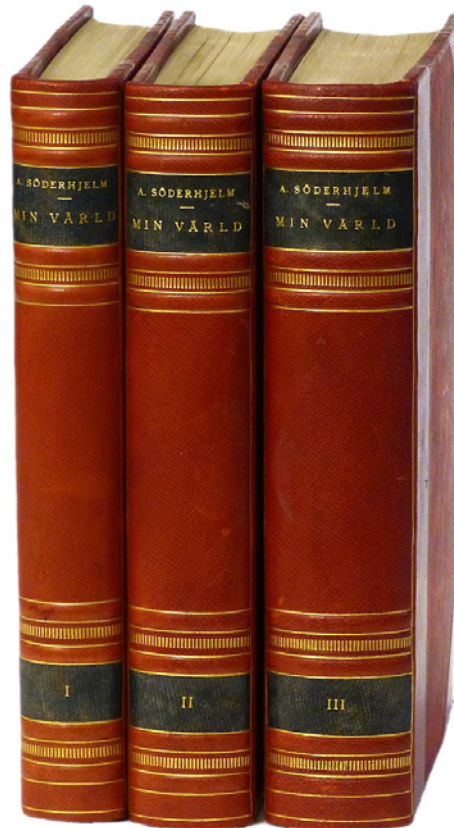
Innehåller: Krister Östlund "Min hiertas bror. Johan Hinric Lidén och Samuel Älf", Arsenii Vetuschko-Kalevich "I kanons gränsland. Om orättvisa luckor och överflödiga namn i Älfs samling", Axel Hörstedt "Samuel Älf, Andreas Olavi Rhyzelius och disputationsskulturen", Elena Dahlberg "Linköpings katolska historia i Johannes Messenius Monumenta Sueciae", Peter Sjökvist "Felix mater Vermelandica - Johan Iser och den femte värmlänningen Johan Lindestolpe", Arne Jönsson "Svensk latinsk barockpoesi: Andreas Stobæus, Johann Bernhard Steinmeyer och Sophia Elisabeth Brenner", Astrid Nilsson "Poesi som programförklaring. Om Eriksvisan i Johannes Magnus' Goternas och Svearnas historia (1554)", Hans Aili "Cento satyricus, Then Nordiska Krigs Lösen och Lusus verbalis".



20 SÖDERHJELM, Alma. **Min värld.**

1-3. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1929-31. 8:o. 384,+ (1) s.+ 8 faksimil, varav ett utvikbart; 305,+ (2) s.+ 4 utvikbara faksimil; 594,+ (1) s.+ 6 faksimil, varav tre utvikbara. Illustrerade. Fina röda halvmarokängband, guldornerade ryggar med upphöjda bind och mörkgröna titeletiketter, övre guldsnitt och med omslagen medbundna (P. A. Norstedt & söners bokbinderi). Tre volymer, liten skada på andra delens titelfält och något nötta falsar. Med Axel Borgströms exlibris. **1800:-**

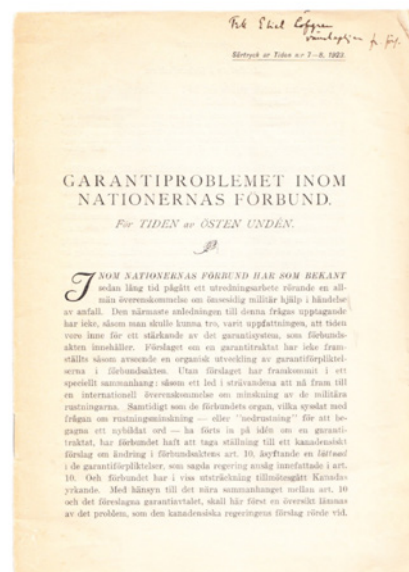
Första delen i andra upplagan. Intressanta kulturhistoriska memoarer av historikern och författaren Alma Söderhielm (1870-1949), Finlands första kvinnliga professor.



21 UNDÉN, Östen. **Garantiproblemet inom Nationernas förbund.** [=Rubrik.]

Särtryck ur Tiden n:r 7-8, 1923. Stockholm, Bokförlaget Tiden, 1924. 8:o. 22 s. Blyertsmarkeringar. Klammerhäftad utan omslag, något nött. Dedikation till Eliel Löfgren. **350:-**

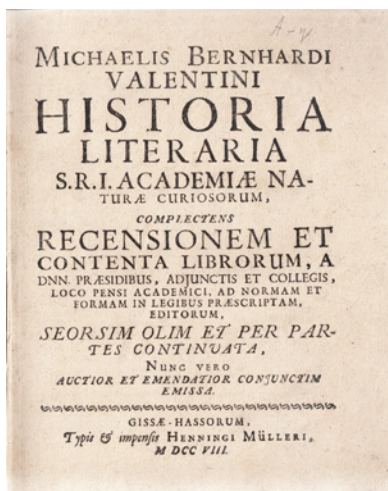
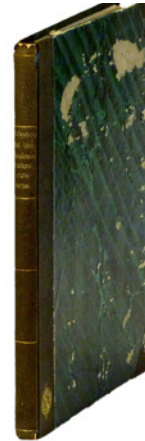
Eliel Löfgren (1872-1940) var advokat och politiker för Sveriges liberala parti samt justitieminister 1917-1920 och utrikesminister 1926-1928. Som utrikesminister efterträdde han Östen Undén efter dennes första period.



22 VALENTINI, Michael Bernhard. **Historia literaria**

S. R. I. academiae naturae curiosorum, complectens recensionem et contenta librorum, a DNN praesidibus, adjunctis et collegis, loco pensi academici, ad normam et formam in legibus praescriptam, editorum, seorsim olim et per partes continuata, nunc vero et emendatior conjunctim emissa. Giessen, Henning Müller, 1708. 4to. 128 pp. Some spotting. Slightly worn dark grey half cloth from mid 19th century, gilt spine and gilt superexlibris in corner on the front board, erased owner's signature on front paste down.

3500:-



The German medical doctor Michael Bernhard Valentini (1657-1729) was also a large collector and had an important cabinet of curiosities. In 1714 he published "Museum Museorum, oder vollständige Schau-Bühne aller Materialien und Specereyen, nebst deren natürlichen Beschreibung", which was the first study of collections in Europe. The "Historia literaria" contains an introduction to the three realms of nature and summaries of 41 scientific dissertations printed in Germany in mineralogy, botany and zoology.

23 WALLNER, Bo (red.) **40-tal**. En klippbok om Måndagsgruppen och det svenska musiklivet. Sammanställd och kommenterad av Bo Wallner. Stockholm, 1971. 8:o. 112 s. Illustrerad. Senare svart hkbd med lila pärmapper och omslaget medbundet. Ur Rolf Mallanders bibliotek. 450:-

Ovanlig i inbundet skick.



24 WEIBULL, Jörgen. **Källkritik i modern historia.**

[=Omslagstitel.] Lund, Ph. Lindströms universitets-Bokhandel, 1964. 8:o. 30 s. Klammerhäftad. Ur Herman Schücks bibliotek med hans namnteckning. 180:-

Svar på Sten Carlssons kritik av författarens avhandling, "Carl Johan och Norge 1810-1814", i samband med professorsutnämningen 1963.



- 25 WIKTORSSON, Per-Axel (utg.) **Falskt eller äkta i brev från Sveriges medeltid** sammanställd av Per-Axel Wiktorsson-Breven på latin har, om ej annat angivits, översatts av Dagmar Lagerberg. Skara, Skara stiftshistoriska sällskap, 2026. 8:o. 610 s. Förlagsband. (Skara stiftshistoriska sällskaps skriftserie 133.) Ny.

300:-

Om förfalskningar, påhittade tillägg och medvetna feldateringar i medeltida brev. Med varje brevxempel återgivet i original och i svensk översättning samt med kommentar om vad som är falskt. Både underhållande och intressant!

