

• CENTRALANTIKVARIATET •

Centralantikariatet
Österlånggatan 53
SE-111 31 Stockholm

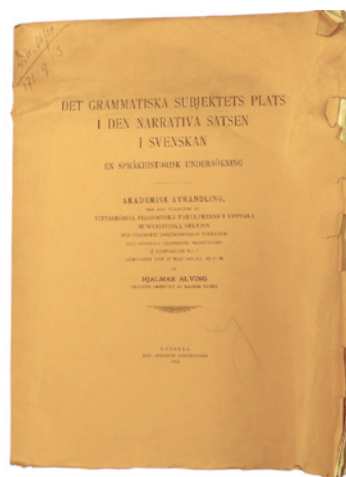
+46-8 411 91 36
info@centralant.se
www.centralant.se

Nyhetslista 126

- 1 ALVING, Hjalmar. **Det grammatiska subjektets plats i den narrativa satsen i svenskan.** En språkhistoriska undersökning. Ak. avh. Uppsala, Edv. Berling, 1916. 4:o. XIV,+ (1),+ (blank),+ 98 s. Häftad och oskuren med tryckt gult omslag. Med revor och veck i marginalerna.

300:-

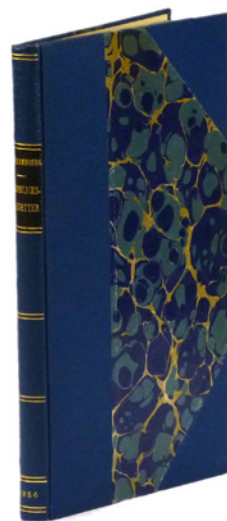
Hjalmar Alving (1877-1958) som är idag mest känd för sina svenska översättningar av de isländska sagorna var lektor i Norra Real. Detta är hans avhandling. Han var gift med Fanny Alving och var pappa till Barbro Alving (Bang).



- 2 BLUMENBERG, Robert. **Ögonblicks-silhuetter** af Rob. Blumenberg. Stockholm, F. C. Askerbergs förlag, 1886. 8:o. (4),+ 145 s. Titelbladet något bruntonat, liten fukt-rand i nedre hörn första 10 bladen. Fint blått hkbd, guld-ornerad rygg med svart titeletikett, marmorerade pärm-papper och snitt, omslaget medbundet (G. Hedberg). Ur Fredrik Vult von Steijerns bibliotek med exlibris.

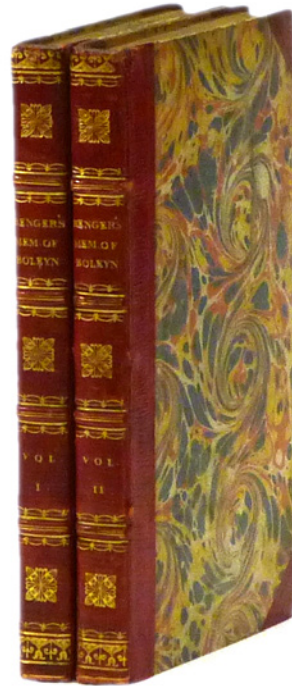
450:-

Kåserier från Riksdagen och från Kyrkomöten åren 1878-1881 samt med kapitel om "Stockholms stadsfullmäktige 1879", tre olika kapitel om Mäster Samuelsgatan 43 samt "Upsala-Siluetter 1880". Robert Blumenberg (1841-96) var journalist och skrev i både Nya Upsala tidning och i Dagens Nyheter. Han var son till väckelsepredikanten i Dalarna Robert Blumenberg.



- 3 [Boleyn.] BENDER, Elizabeth.
Memoirs of the Life of Anne Boleyn, Queen of Henry VIII. By Miss Benger, author of memoirs of mrs. Elizabeth Hamilton, John Tobin, &c. Second edition. 1-2. London, printed for Longmanm Hurst, Rees, Orme and Brown, 1821. 8vo. Engr. front,+ viii,+ 300 pp; engr. front,+ iv,+ 305 pp. Some foxing, mostly to end papers, a slight tear at the top of the portrait. Fine contemporary red half morocco bindings, spines gilt with raised binds, marbled board papers and edges. Two volumes.

6000:-



Fine copy of the second edition of Elizabeth Benger's influential biography of the unhappy second wife of Henry VIII. The first edition was published in the same year. Both the plates are depicting Anne Boleyn and are engraved after originals by Hans Holbein.

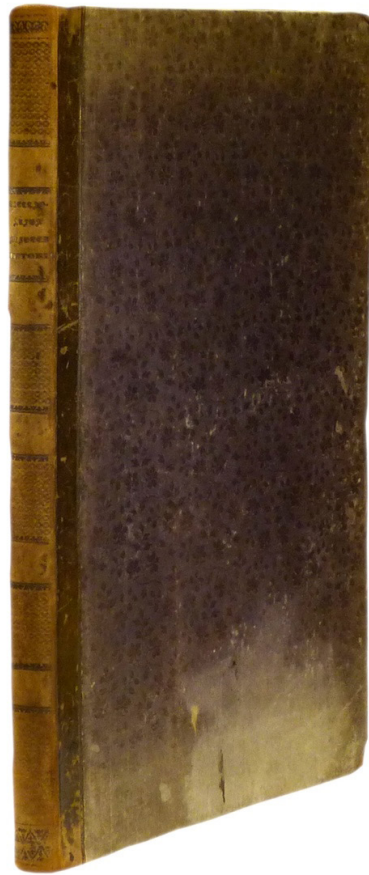
Elizabeth Ogilvy Benger (1775-1827) was an English author of novels and biographies. Mme de Staël said that she was the most interesting woman she had seen in England. After writing poetry with a social message she successfully turned to writing biographies, and between 1818 and 1825 she published apart from Anne Boleyn also biographies of Elizabeth Hamilton, John Tobin, Elizabeth of Bohemia and Mary, Queen of Scots.



- 4 DAHLSTRÖM, Carl Andreas. **Teckningar ur trettio-åriga krigets historia** af C. A. Dahlström (=Litogr. extratitel). Trettio-åriga kriget. Historisk skildring bearbetad efter Schiller, Sporschil. Fryxell m. fl. af L. Westerberg. Stockholm, Hörbergsska boktryckeriet, C. A. Dahlströms förlag, 1846-47. Stor folio. Litogr. extra titelblad,+ (88) s.+ 20 litogr. planscher. Två planscher och två textblad med liten reva i marginalen, flera textblad med "off-setting" från planscherna. Nött samtida hfrbd, svartpräglad nött rygg, blindpressade lila klotpärmar dock delvis blekta och med fläckar, blåa stänksnitt.

2500:-

Första upplagan av Dahlströms romantiska skildring av trettioåriga kriget, från upproret i Prag 1618 till Westfaliska freden 1648. De litograferade planscherna samt extratiteln är tryckta hos P. M. Andersson. Verket utgavs i 20 häften med en plansch i varje. En ny upplaga utkom 1851-52.



C. A. Dahlström inv. & lith.

TILLY'S INTÅG I MAGDEBURG

P. M. Andersson, imp.

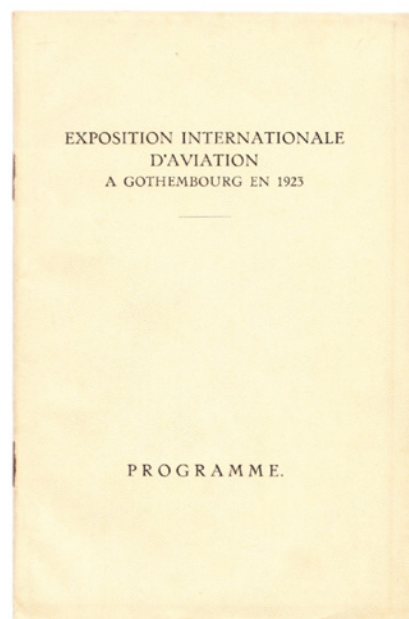
-
- 5 [Düben & Vegesack.] **Kongl. maj:ts och rikets Swea hof-rätts protocoll**, wid undersökning, angående det högmålsbrott, för hwilket förre majoren baron Ernst Gustaf Fredric von Vegesack och förre majoren baron Gustaf von Düben blifwit anklagde. [=Rubrik.] Stockholm, Kongl. Ordens-boktryckeriet, 1832-33. 4:o. 183 s. Enstaka fläckar, bl.a på titelbladet och ställvis med stor men svag fuktrand. Med stora marginaler i senare grönt hkbd med något tidigare omslag medbundet. Spår av borttaget exlibris. **2200:-**

Anders Gustaf von Düben (1785-1846) var militär och deltog i Gustav IV Adolfs pommerska fälttåg. Han tog sedermera avsked ur armén och fick 1815 majors titel. Under en vistelse i Berlin 1832 uppdrog Düben sin kollega Johan Fredrik Ernst von Vegesack (1792-1863) att i något ärende uppsöka prinsen av Vasa, dvs den avsatte Gustav IV Adolfs son. Detta uppsnappades, och eftersom all kontakt med den avsatta kungafamiljen var förbjuden väcktes åtal för högmålsbrott mot von Düben och von Vegesack. De förnekade att ha bedrivit förrädiska stämplingar men dömdes till ständig landsflykt. Genom den 1834 utfärdade amnestin för politiska förbrytare fick båda dock rätt att återvända till Sverige.



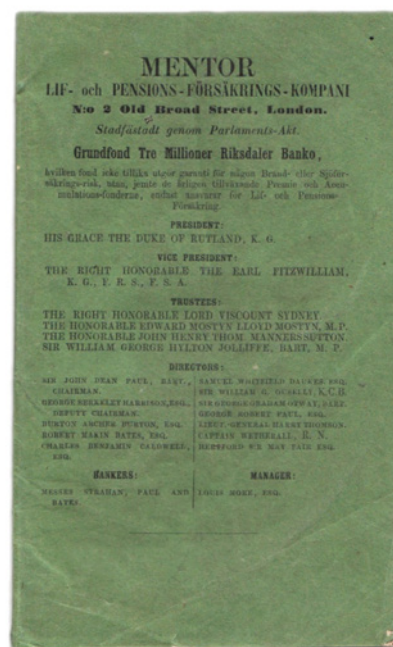
-
- 6 [Flyg.] **Exposition Internationale d'Aviation** a Gothembourg en 1923. Programme. [=Omslagstitel.] Göteborg, Wennerholm & Bewes, 1922. 8:o. 16 s.+ 2 utvikbara planscher. Klammerhäftad med tryckt omslag. **300:-**

Den internationella luftfartsutställningen i Göteborg den 20 juli till 12 augusti 1923 var en del av den stora Jubileumsutställningen för att fira Göteborgs 300 årsjubileum.



- 7 [Försäkringar.] **Mentor, lif-och pensions-försäkrings kompani** 2 Old. Broad Street London. Stadfästadt genom Parlaments akt. [=Rubrik.] Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1853. 8:o. 32 s. Bläckanteckning på s. 7. Häftad, med tryckt grönt omslag. På bakre omslaget signerad av Carl Gustaf von Koch. 2000:-

Presentation av det engelska försäkringsbolaget Mentor, med "Tre Millioner Riksdaler Banko" i kapital, och deras olika liv- och pensionsförsäkringar. På omslagets baksida med tryckt och med bläck ifyllt formulär "Ansökningar om försäkring i Lif- och Pensions-Försäkrings Kompaniet Mentor mottagas af undertecknad", C. G. von Koch, "Agent i" Stockholm No1 Mynttorget.



Carl Gustaf von Koch (1818-76) var svensk försäkringsentreprenör. Han gjorde karriär i den statliga förvaltningen, men då den var oavlönad började han försörja sig som agent för utländska försäkringsbolag såsom Mentor. Två år senare 1855 är han med och grundar försäkringsbolaget Skandia. Han kom dock i bråk med bolaget och tvingades redan 1857 lämna posten som VD, varefter han gick i personlig konkurs och lämnade Sverige.

- 8 [Game of Immortality.] **La Vie Humaine**
un Nouveau Jeu. Das menschliche Leben.
The Life of Man. Życie ludzkie. Berlin, Si-
mon Schropp, (c. 1790). Engr. broadsheet.
Large folio (400x505 mm). Uncut with wide
margins (465x635 mm), folded. Small tears
in foldings and in the outer margins. Stain
in upper part. **9500:-**

Rare version of this board game with the main title and the individual ones in four languages; French, German, English and Polish. (cf V & A Museum MISC.124-1989).

Based on the English version, published in 1790 as "The New Game of Human Life" by John Wallis and Newbury, the Berlin publisher Simon Schropp published one version with French text only and this one in four

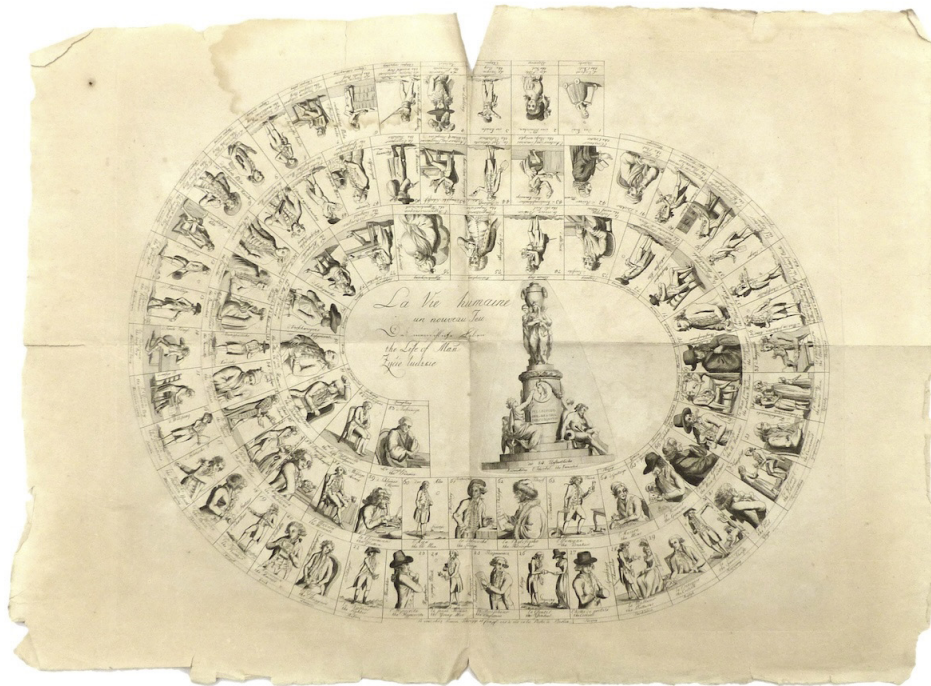


languages. They all go back to Crépy's "Le Nouveau Jeu de la Vie Humaine" from ca. 1775.

The aim of the game is to reach immortality, and the end space (nr 84) of the game is the Immortal Man. This version contains no printed rules but the game is so similar to that published by John Wallis that it will be played the same way:

The game is played with two dice. Each tile on the playing field has instructions to follow. For instance: "The Studious Boy at 7 shall receive a Stake and shall proceed to 42, the place of the Orator". "The Negliant boy at 11 shall pay a Stake and shall remain two rounds without spinning". "The Married Man at 34 shall receive two Stakes for his Wife's Portion and go to be a Good Father at 56". "The Romance Writer at 40 shall pay two Stakes and go back to the Mischievous Boy at 5". Etc.

"The Immortal Man who has existed 84 years seems worthy by his Talents and Merit to be a Model for the Close of Life, which can end only be Eternity. When we arrive at the No. 84 we shall have gained all we can by this Game but if we exceed this number we must go back as many points as we have proceeded beyond it. The Age of Man is divided in seven periods of twelve years, viz. Infance to Youth, Manhood, Prime of Life, Sedate Middle-age, Old age, Deceptritude, and Dotage".



Some famous people are depicted. As philosopher (nr 62) is Voltaire, the poet (nr 41) is Alexander Pope and the geographer (nr 47) is Captain Cook pointing at a map. The final end space (Immortality) in the Berlin version shows a monument to Leopold of Brunswick, Prince of Brunswick-Wolfenbüttel (1752-85). His charity as a general towards his soldiers made him famous and he drowned while trying to save his soldiers lives in the great flood of the River Oder.

-
- 9 GEJROT, Claes & STRÖM, Annika. **Poems for the Occasion.** Three Essays on Neo-Latin Poetry from Seventeenth-Century Sweden. Stockholm, Almqvist & Wiksell, 1999. 8:o. 199 s. Häftad. (Studia Latina Stockholmiensia XLIV.) Dedikation från Claes Gejrot. **250:-**

Innehåller:

1: "The Rise and Fall of a Latin Poet. The Case of Caspar Weiser."

2: "Loci et septentia. A study of composition and imitation in two collections of funeral poems, written at death of Martinus Erii Gestrinius' sons".

3: "A Shipwreck on the River Elbe, 1622. An edition with translation and commentary of a 17th-century print by Johannes Loccenius Holsatus".



-
- 10 (HEGEWISCH, Dietrich Hermann.) **Historia om regementsförändringen i Sverige år 1809**, innehållande en på autentiska handlingar grundad öfversigt af de förnämsta händelser, som timat i detta rike, ifrån den 13 mars nyssnämnda år intill hans maj:t vår nuvarande allernådigste konungs ankomst, i oktober 1810. Öfversättning från tyskan. Stockholm, Ecksteinska tryckeriet, 1823. 8:o. XXIX,+ (blank),+ 378 s. Samtida hfrbd, rikt guldornerad något nött rygg med beige titeletikett och alrotsmarmorerade pärm-papper. Ur Fredrik Vult von Steijerns bibliotek, med hans exlibris. **1200:-**

Setterwall 3830. Första svenska upplagan, som dock inte innehåller de dokument som åtföljde det tyska originalet, vilket utkom i Kiel år 1811. Fredrik Vult von Steijern (1851-1919) hade en utomordentligt fin boksamling uppställd på hans slott Kaggeholm på Ekerö. Hans fina samlingar med böcker kring Goethe och Wagner donerade han till Kungliga biblioteket redan år 1915 men en stor del av samlingen skingrades först på auktion 1990.



- 11 (KÉRALIO, Louise Felicite de & PRUDHOMME, Louis-Marie.) **Les crimes des reines de France**, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette. Publiés par L. Prudhomme. Avec cinq gravures. Paris, au bureau des révolutions/ Lyon, chez Prudhomme, 1791. 8vo. Engr. front,+ XVI,+ 460,+ (4) pp.+ 4 engr. plates. Some browning at the title, slight foxing. Worn contemporary half calf, rubbed spine gilt and with raised bands, red edges. Signed by the editor Prudhomme. **3000:-**

First edition of this anti-monarchist history of the French queens from the middle ages to Marie Antoinette. Signed by the editor (and co-author?) Louis Marie Prudhomme. With the explanations of the engraved plates and particularly the frontispiece, on verso of the half title.

The writer and translator Louise de Keralio (1757-1821) was one of few women to make an impact in the French revolution.



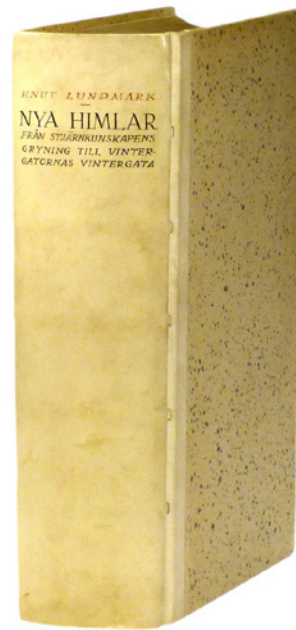
Here she denounces Marie Antoinette with subtle reference to her sexual debauchery and art of seducing and betraying, as well as much more awful crimes, all seen in the allegorical engraved frontispiece.

The editor, Louis Marie Prudhomme (1752-1830) was a journalist and historian in Lyon but he soon moved to Paris where he published the succesful newspaper "Révolutions de Paris"..

12 LUNDMARK, Knut. Nya himlar.

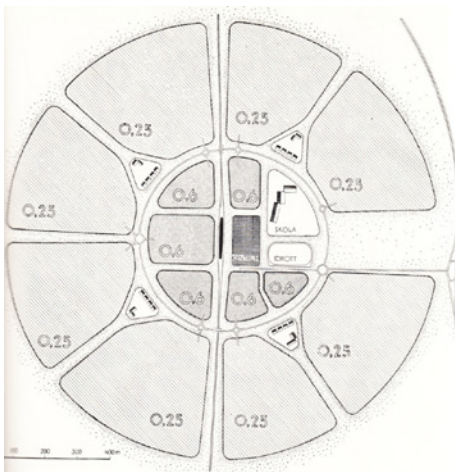
Från stjärnkunskapens gryning till vintergatornas vintergata. Stockholm, Nordisk Rotogravyr, 1943. 4:o. 764 s.+ 64 planscher i blåton,+ 10 färgplanscher, varav 8 dubbelsidiga. Illustrerad. Förlagets halvpergamentband med handtextad ryggtitel och övre guldsnitt (Nordiska bokhandelns bokbinderi). Lång dedikation till Carl-Th. Thäberg på smutstitelbladet **1500:-**

*Fint svenskt arbete om astronomin
historia. Carl-Theodor Thäberg (1898-
1970) var disponent för bokförlaget och
tryckeriet Nordisk Rotogravyr och av-
tackas även i förordet.*



13 MARKELIUS, Sven m. fl. **Det framtida Stockholm.** Riktlinjer för Stockholms generalplan. Stockholm, K. L. Beckman, 1945. 8:o. 108 s. Illustrerad. Häftad, något nött ryggb. (Stadskollegiets utredningar och memorial 1945. Bihang Nr 9.) 450:-

I utredningen medverkade vid sidan av Sven Markelius även Carl-Fredrik Ahlberg, Erland von Hofsten, Sven Lundberg och Göran Sidenbladh. "Generalplanen skall därför utformas så att en ökning av byggnadsvolymen för cityändamål blir möjlig". Det ska m.a.o. rivas i city.



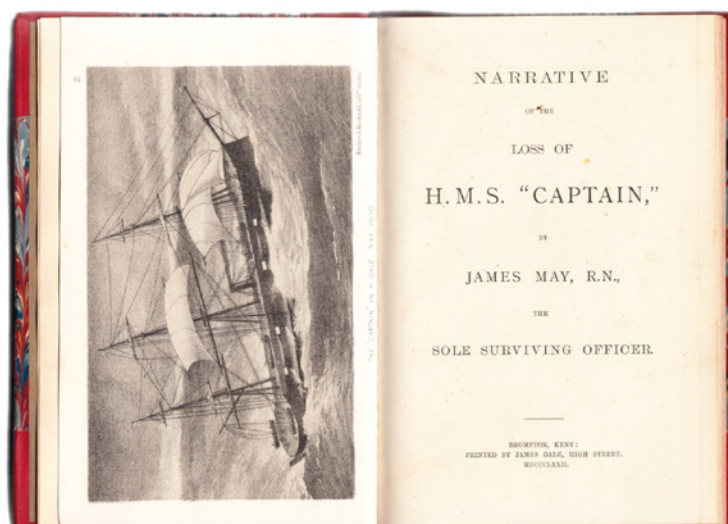
Bilagd finns en stor dubbelsidig tidningsartikel ur Expressen den 30 mars 1967 "Så kan det se ut i Stockholm 1980!" med teckningar av Ivo Waldhör och text av Olle Bengtzon. I deras vision tronar ett 150 meter högt "superhus" vid Karlaplan.

- 14 MAY, James. **Narrative of the Loss of H.M.S. "Captain"** by James May, R.N., the Sole Surviving Officer. Brompton Kent, printed by James Gale, 1872. 12mo. (4),+ 44 pp,+ 3 lith. plates. Contemporary red half calf, gilt spine with black label and marbled board papers, slight wear to spine. Owner's signature of front fly-leaf dated 1872 and with an ink mark in the margin of p. 8. 9500:-

Rare firsthand account of the disaster of H.M.S. Captain in September 6 in 1870, the worst suffered by the British Royal Navy in the long peace period during the 19th century. Only 18 people survived, among them the gunner James May, 36 years old. His pamphlet is the primary source of the disaster and includes a list of the 18 survivors.

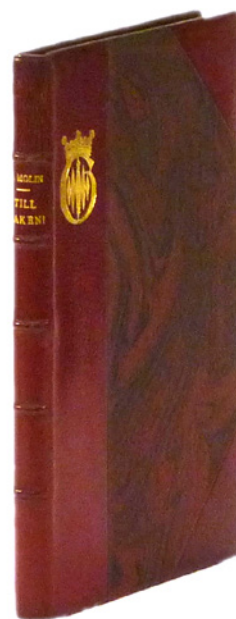
H.M.S. Captain, constructed by Cowper Phipps Coles, was one of the first ocean going ironclads with rotating turrets, but still a sail ship. The building was completed in March 1870 and she was commissioned to captain Hugh Talbot Burgoune in April 30 1870. She was from the beginning too heavy and the freeboard was too low but in trials the following months she performed well and seemed to fulfill all expectations.

On the 6 September 1870 she was cruising near Cape Finisterre in Spain together with the combined Mediterranean and Channel Squadrons. In the afternoon the Admiral Alexander Milne was onboard and he was disturbed by the waves washing over the weather deck during its high speed and the high waves. The weather worsened however and at midnight the heeling of the ship was over 18 degrees. The captain ordered to drop the fore topsail and release the ropes holding the others. But before the order could be carried out she capsized and sank with the loss of 472 lives including its captain and its constructor Coles. The 18 survivors managed to get hold of a saving boat that had broken free. The search for the wreck is still ongoing.



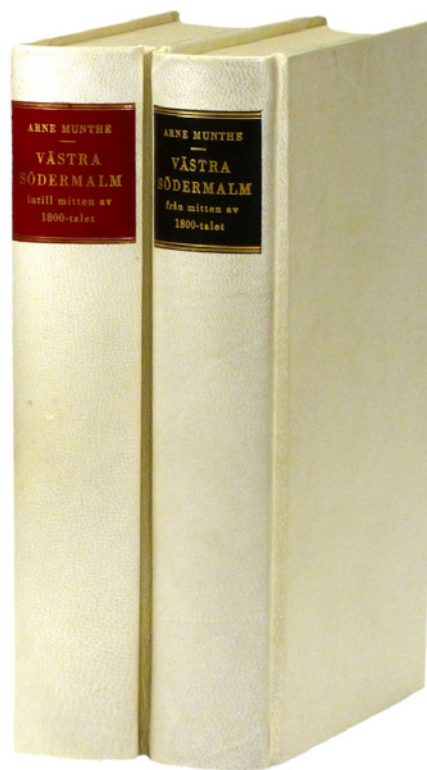
-
- 15 MOLIN, Adrian. **Till saken!** Vidräkning och uppslag i jordfrågan av Adrian Molin. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1924. 8:o. 170,+ (1) s. Fint rött halvmarokängband, ryggen med upphöjda bind, övre guldsnitt med övriga snitt putsade och omslaget medbundet (G. Hedberg). Frampärmen med De Geers vapen i guld på skinnet. **950:-**

Fint band men osäkert vilken De Geer som ägt den. Adrian Molin (1880-1942) var konservativ politiker och samhällsdebattör och grundade 1907 tidningen "Det nya Sverige". Han var kraftigt engagerad mot emigration och var med och startade Nationalföreningen mot emigrationen. Här argumenterar han för skapande av egna-hem-villor, för att locka tillbaka svenskar som utvandrat till Sydamerika.



-
- 16 MUNTHER, Arne. **Västra Södermalm.** Historisk skildring utarbetad på uppdrag av Sancta Maria Magdalena och Högalids församlingar. (1-2). Stockholm, Nordisk Rotogravyr, 1959-65. 8:o. 512; 534,+ (2) s. Rikt illustrerade. Pergamentband, ryggar med röd resp. svart titeletikett, främre omslagen medbundna (Nordiska bokhandelns bokbinderi). Två volymer. Med Ann Thäbergs exlibris. **2000:-**

Fint exemplar. Del ett med undertiteln "Västra Södermalm intill mitten av 1800-talet" och del två "Västra Södermalm från mitten av 1800-talet. Stadsdelen och församlingslivet". Ann Thäberg (1902-99), född Mary Anne Beatrice Cronstedt, var gift med Carl-Theodor Thäberg (1898-1970) disponent för tryckeriet Nordisk Rotogravyr.



- 17 [Psalmboken.] **Then swenska psalmboken**, med the stycker, som ther til höra, och på följande sida upptecknade finnas, uppå Kongl. majt:ts nådige befallning, år 1695 öfversedd och nödtorfteligen förbättrad. Örebro, J. Lindh, 1778. 12:o. Front,+ 3-396,+ (10) s.+ 6 planscher med träsnitt. Tillsammans med: **Evangelia och epistlar**, på alla söndagar, högtider och helgedagar; såsom ock ther til hörige collecter och bönder. Örebro, Joh. Lindh, 1779. 12:o. Front,+ 322,+ (2) s. Fina fästmansband i rödfärgad pergament, ryggarna svartpräglade men något bleka, rikt guldornerade pärmar, helt guldsnitt med cicelerade kanter. Två volymer, med monterade hemgjorda bokmärken av siden och metalltrådar.

3000:-

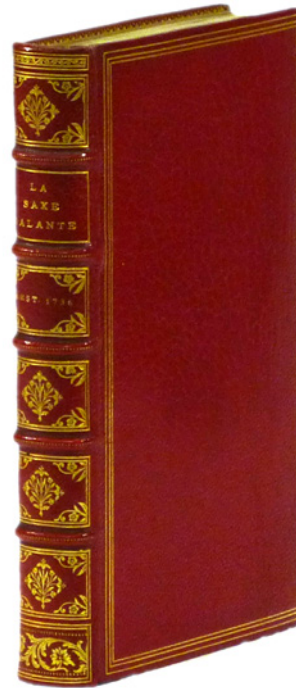
Mycket charmiga träsnitt.



-
- 18 (PÖLLNITZ, Karl Ludwig Wilhelm.) **La Saxe galante** ou histoire des amours d'Auguste I. Roi de Pologne. Amsterdam, aux depens de la Compagnie, 1736. Small 8vo. (2),+ 416 pp. The title page printed entirely in red. Paper repair in corner pp. 287-288. Full red morocco binding, spine richly gilt with raised bands, boards with triple gilt frame, inner gilt bordures, all edges gilt with marbled fore edge (Cuzin). Book plate "A.W". **5000:-**

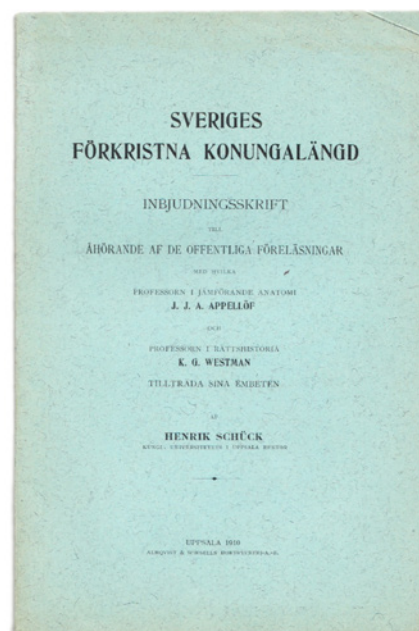
Very fine copy of the third edition of Pöllnitz' scandalous novel about the court life around August the Strong of Saxony and Poland, in a fine red morocco binding by Cuzin. The first edition was published in 1734 and a German translation was published in 1739.

However: "This work by Baron de Poellnitz is a most audacious plagiarism. — It is nothing other than the charming novel "The Princess of Clèves", by Madame de La Fayette, which Baron de Poellnitz has appropriated, simply changing the names of the characters and the setting. As for the sentences and style, he hasn't even bothered to disguise them." (Gay, Bibliographie des ouvrages relatifs a l'amour, aux femmes et au mariage (4th ed. ed by Lemonnyer) 1078.)



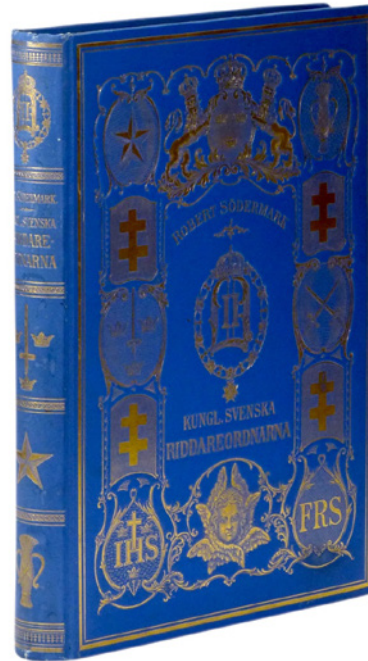
-
- 19 SCHÜCK, Henrik. **Sveriges förkristna konungalängd**. Inbjudningsskrift till åhörande af de offentliga föreläsningar med hvilka professorn i jämförande anatomi J. J. A. Appellöf och professorn i rättshistoria K. G. Westman tillträda sina embeten. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1910. 8:o. 52 s. Häftad. **180:-**

Henrik Schück berättar här inte bara om medeltida krönikor som omtalar svenska kungar utan presenterar även de två tillträdande professorerna.



- 20 SÖDERMARK, Robert. **Kungl. svenska riddareordnar** jämte konung Oscar II:s jubileums-minnestecken. Personhistoriskt praktverk. Den historiska afdelningen utarbetad af Karl Henrik Karlsson. Lund, C. Lunds förlag, 1907. 4:o. (2),+ 436,+ (1) s.+ 19 litogr. plan-scher. titeln tryckt i svart och guld. gets blå kbd med rikt dekorerad rygg frampärm, helt guldsnitt, något nött Dedikation till amiralen Palander af från utgivaren. **2000:-**

Louis Palander af Vega (1842-1920) var bara berömd kapten på skeppet Vegas genom Nordostpassagen utan även statsråd och chef för Kungl. sjöförsvartementet. Han finns med i boken på två både som en av mottagarna av Konung II:s Jubileumsminnestecken (s. 137) och Kommendör med stora korset av Kungl. orden (s. 143).

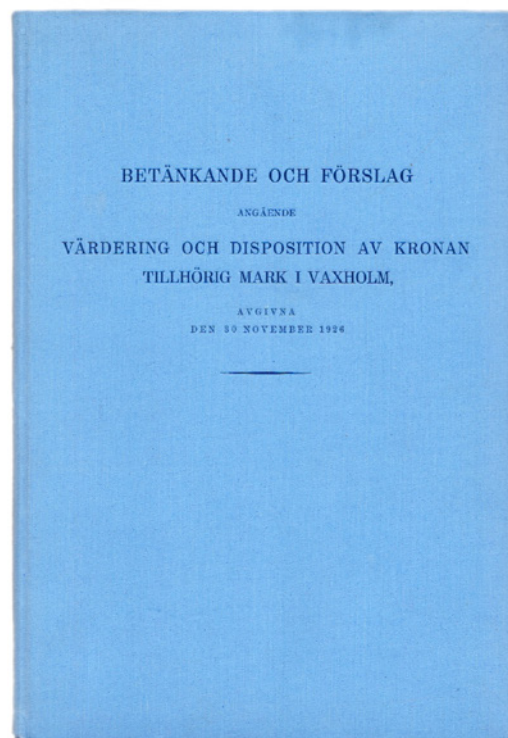


Förla-
och
rygg.
Vega

inte
färd
amiral,
depar-
ställen,
Oscar
som
Svärds-

- 21 [Vaxholm.] BEGENHOLTZ, F. (m.fl.) **Betänkande och förslag** angående värdering och disposition av kronan tillhörig mark i Vaxholm. Avgivna den 30 november 1926. Stockholm, K. L. Beckman, 1926. 8:o. 75 s.+ karta över Vaxholm. Blått originalkbd. Offentliga Utredningar 1926:30 Förpartementet.) **350:-**

Staten genom arméförvaltningens for-tionsdepartment var sedan gammalt stora delar av vad som blev Vaxholms början av 1900-talet önskade dock stamark till privatpersoner, antingen ge-köp eller med tomträtt. En tidigare ge-värdering ansågs ha gett för låga värde-



utvikbar
(Statens
svarsde-

tifika-
ägare till
stad. I
ten sälja
nom fri-
nomförd
ringar.