

# • CENTRALANTIKVARIATET •

Centralantikvariatet  
Österlånggatan 53  
SE-111 31 Stockholm

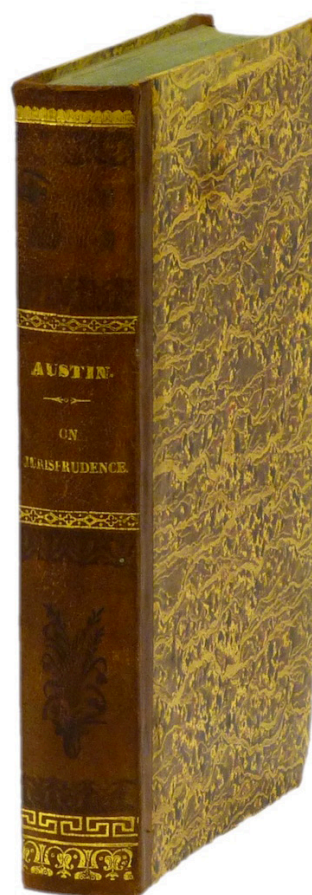
+46-8 411 91 36  
info@centralant.se  
www.centralant.se

Nyhetslista 119

- 1 AUSTIN, John. **The Province of Jurisprudence Determined.** By John Austin. London, John Murray, 1832. 8vo. XX,+ 391,+ (1),+ lxxvi pp. Slight foxing on the title page. Contemporary haf calf, somewhat rubbed blindstamped and gilt spine, marbled board papers and green edges. From the library of Nils S. von Koch at Augerum.

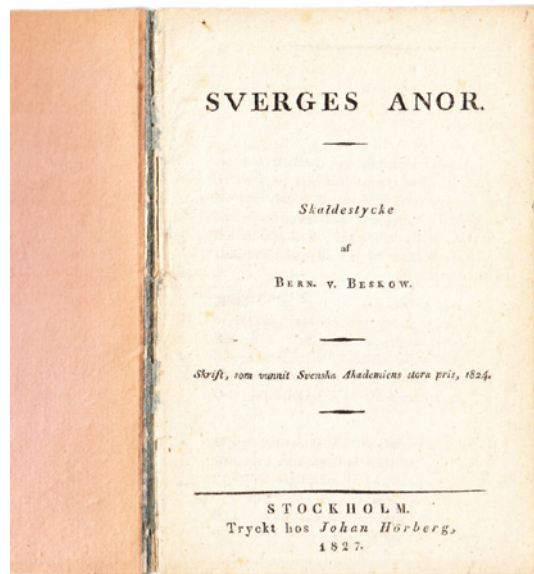
12000:-

*First edition of this important work of nineteenth-century English jurisprudence. John Austin (1790-1859) was a British legal theorist, a friend of Jeremy Bentham and of James and John Stuart Mill. Influenced by Bentham he became a Utilitarian thinker believing that all laws should work toward promoting the greatest good for the greatest number of people. He also argued for a legal positivism in opposition to the concept of Natural law. During a short time between 1827 and 1834, when he resigned, he was Professor of Jurisprudence at the University College in London, but his influence during his lifetime was small and his works mostly ignored. His posthumous influence came after 1861 when his widow published a new edition of "The Province of Jurisprudence" and the work is now considered a legal classic.*



- 2 BESKOW, Bernhard von. **Sverges anor.** Skaldeestycke af Bern. v. Beskow. Skrift, som vunnit Svenska Akademiens stora pris, 1824. Stockholm, Johan Hörberg, 1827. 8:o. (2),+ 17 s. Sista bladet uppfodrat. Häftad med samtida marmorerat pappomslag. **400:-**

*Separattryck ur "Svenska akademien handlingar" del XI, 1827.*  
*Bernhard von Beskow (1796-1868) blev året efter, 1828, ledamot av Svenska akademien och en långvarig ständigt sekreterare.*



- 3 [Breitenfeld.] HANSSON, Olof (konstnär) || MERIAN, Matthaeus (grav.) **Prælii inter sereniss. Suecor: regem et Saxoniae electorem nec non catholicæ ligæ generalem com: A. Tili VIII. september anni MDCXXXI prope Lipsiam commissi, [...].** quam iussu et auspiciis regis suprem, castrorum metator et architectus Oluf Hanson delineavit. [=Rubrik i nedre hörn.] (Frankfurt, M. Merian, 1646 eller 1679.) Graverad plansch, sammansatt av två blad. Folio. (285x712 mm). Med breda marginaler, vikta. Med en tryckt separat bildbeskrivning på klistrad. **6000:-**



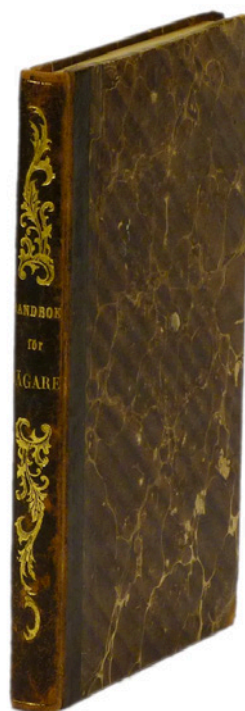
Snoilsky s. 28. Ur tredje (1646) eller fjärde (1679) upplagan av andra delen av *Theatrum Europaeum* av Matthäus Merian. Till de två första upplagorna av lät Merian gravera två planscher i större format till slaget vid Breitenfeld, en med uppställningen före slaget, och en där slagets inletts. Till tredje upplagan (och den fjärde) tog han bort den första och minskade ner storleken på den kvarvarande med själva slaget, där dock fortfarande är utmärkt hur trupperna stod uppställda innan slaget började. I denna är även den graverade dedikationen till Gustav Adolf borttagen. Den bifogade tryckta bildbeskrivningen kommer inte från "Theatrum" utan är tryckt separat. Den har sannolikt användts till båda varianterna av Merians Breitenfeldplanscher eftersom de har samma nummerhänvisningar.

Olof Hansson Örnehufvud (1600-50) var tecknare, kartograf och blivande generalkvartermästare. Han åtföljde trupperna i Tyskland som ingenjör och ledde befästningsarbeten samt ritade ett antal kartor. Han var närvarande vid slaget vid Breitenfeld (Leipzig) den 7 september 1731 och ritade förslaget till Merians stora gravyr på plats. Han återvände till Sverige 1634 och blev då adlad Örnehufvud samt utnämnd till generalkvartermästare.

---

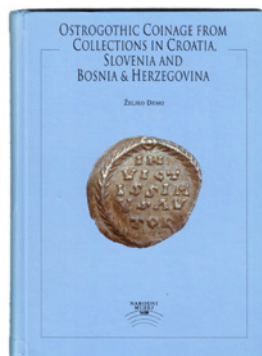
4 BROMAN, Pehr Gustaf. **Anteckningar**

**öfver jakt och skjutkonst.** Anmärkningar öfver vildafveln, dess fångst och fällande, skjutgevärd och ammunition, djurhudars aftagande och beredning, jagthundar, deras dressering och sjukdomar, m. m. af P. G. Broman. Tredje betydligt tillökade upplagan. Med plancher. Stockholm, P. A. Huldbergs Bokhandel, hos J. & A. Riis, 1855. 8:o. 202,+ (2) s.+ utvikbar tabell,+ 6 litogr. planscher. Småfläckar, en något kraftigare s. 160-161 och en fuktrand s. 184-186. Nött samtida hfrbd med guldornerad rygg. Med S. F. Ljungquists namnteckning på frampärmens insida och hans blindstämpel med Nyköping på försättsbladet. **1200:-**

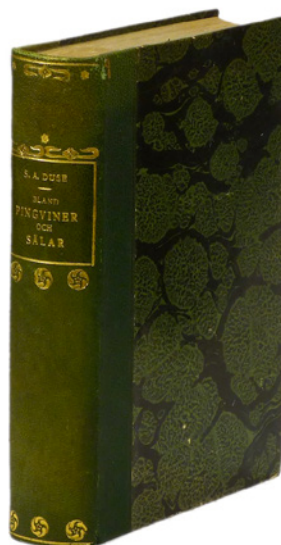


Schreeber 38. Kjellberg 842.01. Reitersjö 0074. Tredje upplagan av Bromans klassiska jaktbok. Den första upplagan utkom 1842 och en femte 1882. Pehr Gustaf Broman (1811-1867) var karantänsläkare på Dalarö.

- 
- 5 DEMO, Željko. **Ostrogothic Coinage** from Collections in Croatia, Slovenia and Bosnia & Herzegovina. Ljubljana, Narodni Muzej, 1994. 8vo. xv,+ (blank),+ 323 pp. Illustrated. Publ. boards. Owner's signature of H. Klackenberg. **450:-**  
*Ostrogothic coins from Theoderic to Totila.*



- 6 DUSE, Samuel August. **Bland pingviner och sälar.** Minnen från svenska Sydpols-expeditionen 1901-1903. Stockholm, Beijers bokförlagsaktiebolag, 1905. 8:o. (8),+ 269 s.+ 5 porträttplanscher,+ 77 planscher. Samtida grönt halvmarokängband, något blekt guldornerad rygg, gröna marmorerade pärmpapper och snitt (G. Hedberg) Liten nötning på främre fals. **2000:-**

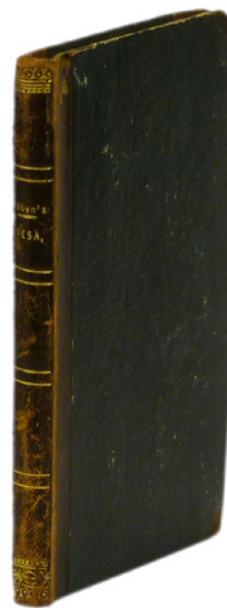


*Första och rikt illustrerade upplagan av S. A. Duses klassiska skildring av Otto Nordenskjölds sydpolsexpedition, med berättelsen om Duses övervintring på Sydpolen tillsammans med J. G. Andersson och Toralf Grundén. Illustrationerna efter fotografier och efter Duses teckningar. Samuel A. Duse (1873-1933) var egentligen militär men är mest känd för denna expediton och som deckarförfattare. Han skrev 14 böcker om privatdetektiven Leo Carring.*



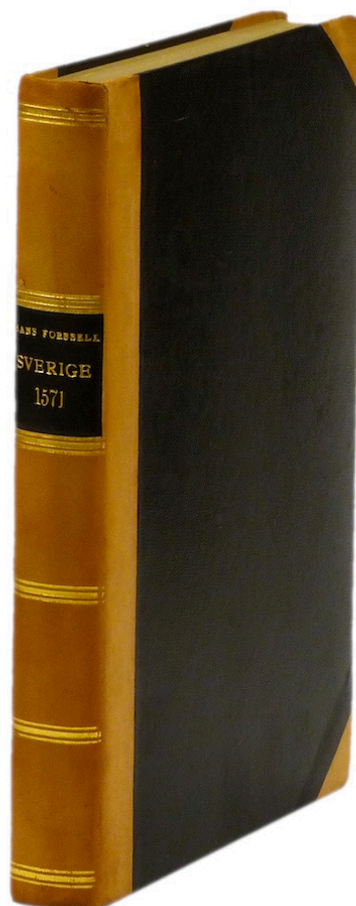
- 
- 7 DÜBEN, Gustaf W. von. **Resa till Kap, Ostindien och Kina, åren 1844-1846**, berättad af G. W. von Düben. Stockholm, L. J. Hierta, 1847. 8:o. VIII,+ 159 s. Lätta småfläckar. Nära samtida svart hfrbd med något nött guldornerad rygg. **2500:-**

*Ovanlig och intressant reseskildring av Gustaf von Düben (1822-92) som var läkare och antropolog men hade mycket vidsträckta intressen. Från denna resa med barken Prins Carl till England, Godahoppsudden, Indien och Kina skickade han naturvetenskapliga iakttagelser till Vetenskapsakademien. Mest känd idag är han kanske för sitt stora verk om Lappland och lapparna.*



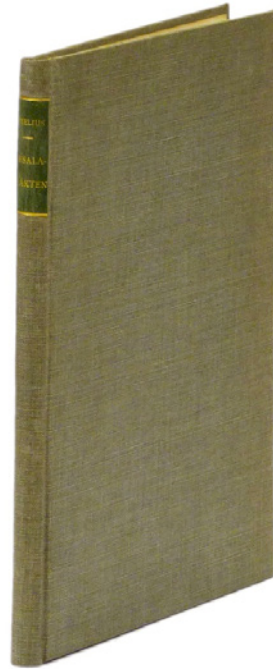
- 
- 8 FORSSELL, Hans. **Sverige 1571**. Försök till en administrativ-statistisk beskrifning öfver det egentliga Sverige, utan Finland och Estland. (1-2). Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1872-(83). 8:o. (4),+ 350 s. Något senare ljusbrunt hfrbd, guldornerad rygg med svart titeletikett, svarta pappermar. (Äldre bidrag till Sveriges officiella statistik 1.) **800:-**

*Setterwall 5576 resp 608. Häfte ett utkom 1872 och omfattade 112 sidor. Häfte två utkom 1883 med sidorna 113-350. Andra delens titelblad är som vanligt inte medbundet. Detta är, tillsammans med Forssells övriga utgåvor, en av de viktigare källsamlingarna för 1500-talet.*



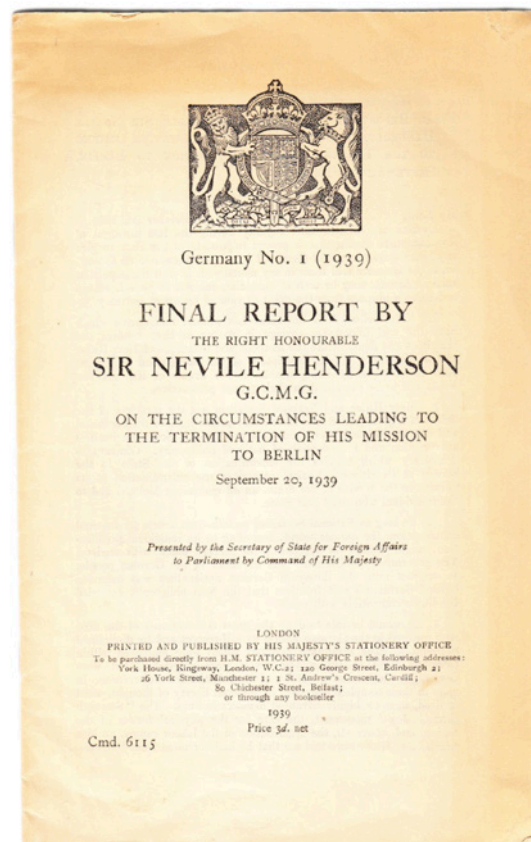
- 9 GEZELIUS, Karl Joh. **Geslasläkten ättebalk. 1-3.** Västerås, 1940-45. 8:o. 23 s.+ utvikbar tabell; 72; 19 s. Senare grått kbd med grön titeletikett (Herzogs bokbinderi). **900:-**

*Del ett är särtryck ur Västmanlands Fornminnesförenings årsskrift XXVIII-XXIX (1940) och del 2-3 är publicerade separat 1940. De tre delarna har 1945 försetts med ett gemensamt titelblad. Del 1: Under 300 år från mitten av 1300-talet. Del 2: Släkten Gezelius. Del 3: Bondegrenen på Gesala från mitten av 1600-talet intill våra dagar med därifrån stammande östgötagrenen.*



- 10 HENDERSON, Nevile. **Final Report** by the Right Honourable Sir Nevile Henderson on the Circumstances Leading to the Termination of his Mission to Berlin September 20, 1939. London, His Majesty's Stationary Office, 1939. 8vo. 27 pp. Stapled. (Germany No 1. (1939)). **300:-**

*First edition of the official report from Berlin presented by the Secretary of State to the Parliament. The ambassador Nevile Henderson (1882-1942) was stationed in Berlin from 1937, with the mission to implement Chamberlain's diplomatic approach to Nazi Germany. He described his time in Berlin in the memoirs "Failure of a Mission. Berlin 1937-1939" (1940), translated to Swedish as "Före katastrofen" (1943). Also this short report was translated to several languages among them Swedish.*



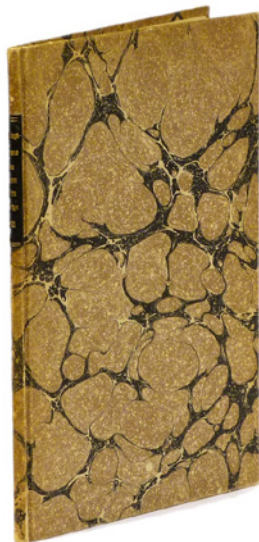
- 
- 11 JON-AND, John. **28 croquis**. Lorensbergsteatern okt. 1922. [=Omslagstitel.] (Göteborg, 1922.) Folio. 28 litograferade karikatyrteckningar på tjockt kartongpapper, samliga signerade med blyerts "Jon-And-22". Lösa i nött färglitograferat omslag. Stämpel och utgallring från Dramatiska teaterns bibliotek. **1500:-**

*John Jon-And (1889-1941) var konstnär och scenograf, förr i Göteborg. Efter flera utlandsresor och vistelser i Stockholm flyttade han 1922 tillbaka till Göteborg där han 1922-1923 var scendekoratör för Lorensbergsteatern med dekorer i konstruktivistisk stil. Han hade redan under första världskriget blivit vän med Kandinskij. 1922 utgav han detta karikatyralbum över Lorensbergsteaterns personal. Så småningom blev han scenograf på Kungl. Operan i Stockholm.*



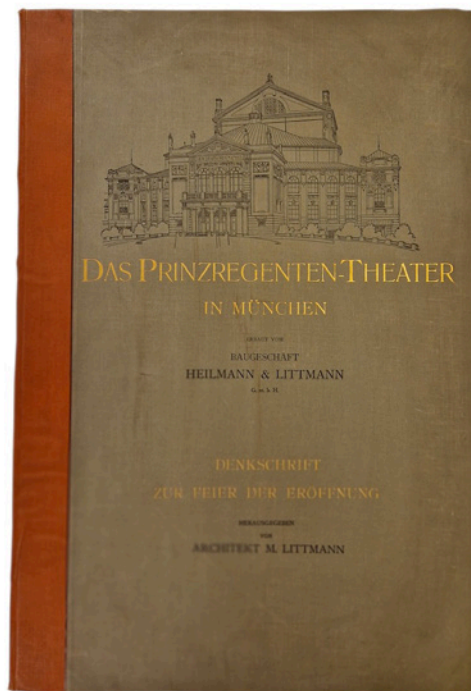
- 
- 12 JONSSON, Carl Johan. **Några minnen och erinringar från Riksdagsmännens resa genom norra Sverige år 1921**. Femte upplagan. Värnamo, K. Gustafssons Förlag, 1923. 8:o. (18) s. Marmorerat pappband med svart titeletikett. Omslaget medbundet. Fläckar på främre omslag och titelblad. **300:-**

*Mycket populär skrift, som snabbt utkom i flera upplagor.*



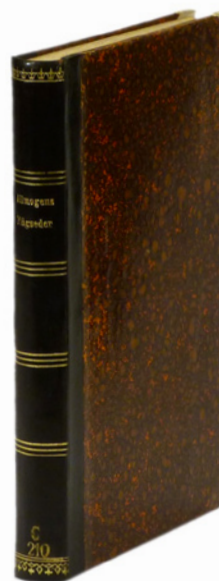
- 
- 13 LITTMANN, Max. **Das Prinzregenten-Theater in München.** Erbaut von Baugeschäft Heilmann & Littmann. Denkschrift zur Feier der Eröffnung herausgegeben von Architect M. Littmann. München, L. Werner Architektur-Buchhandlung, 1901. Large folio. (4),+ 18,+ (6) pp.+ 17 loose plates in pocket of which two are double page and five photographs. Publ. dec. cloth, some stains on boards. Stamp from Dramatiska teatern. **3000:-**

*The Prinzregenten-Theater was built for the operas of Richard Wagner. It was designed by Max Littmann after the specifications given by Wagner for Bayreuth. It opened the 21 August 1901 with Die Meistersinger von Nürnberg.*



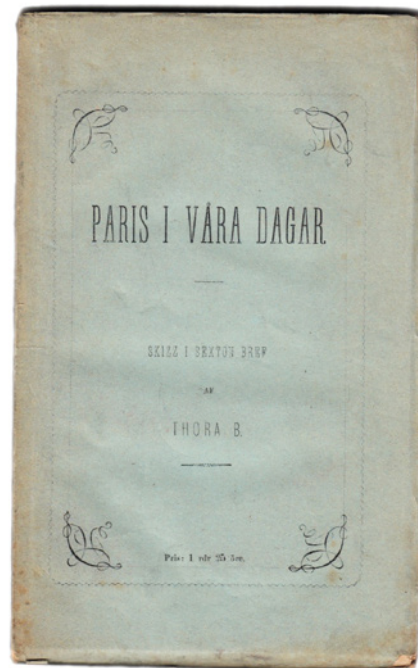
- 
- 14 LLOYD, Llewellyn. **Svenska allmogens plägseder** af L. Lloyd. Öfversättning af G. Swederus. Med 5 planscher. Stockholm, P. G. Berg, 1871. Extra titelblad,+ (4),+ 264 s.+ 4 planscher. Fläckig och genomgående något solkig. Det extra titelbladet är uppfodrad i innerkant med bokstavs förlust och är liksom de fyra planscherne tryckt på gult papper. Samtida svart hfrbd med guldornerad rygg, med "C210" i nedersta fältet. **1200:-**

*Bring 802. Första svenska översättningen av det engelska originalet "Peasant life in Sweden", som utkom året innan. Illustrationerna är utfärda i träsnitt. På det extra titelbladet avbildas en tomtegubbe, vilket lär vara en av de tidigaste avbildningarna av en svensk jultomte. De övriga illustrationerna visar Bröllopståg i Varend, Julgran, Majstång och Skörd. Innehåller vid sidan av beskrivningar av svenska traditioner, vidskepelser och högtider även ett urval svenska folksagor.*



- 15 (LUNDIN, Claes.) **Paris i våra dagar.** Skizz i sexton bref av Thora B. Stockholm, Sigfrid Flodins förlag, 1869. 8:o. (4),+ 146 s. Lätta lagerfläckar. Häftad, oskuren och ouppsprättad med tryckt omslag. 450:-

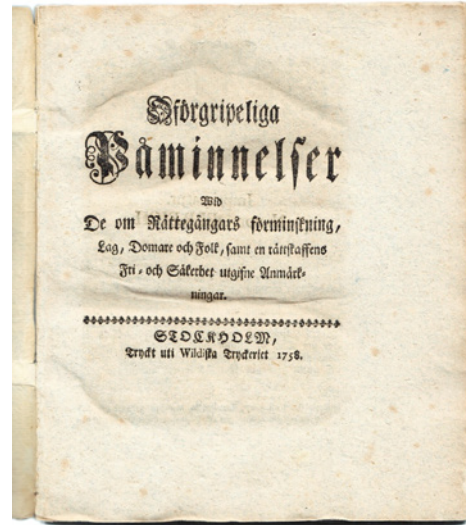
*Fint exemplar av Claes Lundins Paris-skvaller. Författaren och tidningsmannen Claes Lundin (1825-1908) gav ut en mängd skildringar av det borgerliga livet i Stockholm under 1800-talet, men under 1860- och 1870-talet gav han även ut flera reseskildringar. Thora B var en av hans pseudonymer. Mest känd är han för verken "Gamla Stockholm" och "Nya Stockholm", den förra i samarbete med August Strindberg.*



- 16 (NORDENCRANTZ, Anders.) **Anmärkning wid åtskillige utkomne skrifter,** angående rättegångers förminskning och förkortande. [=Rubrik.] Stockholm, Lor. Ludv. Grefing, 1756. 4:o. 68 s. Sammanhäftad med: (NORDENCRANTZ, Anders.) **Oförgräpelige tankar, angående lag, domare och folk** samt en rättskaffens fri- och säkerhet. [=Rubrik.] Stockholm, Lorentz Ludvig Grefing, 1756. 4:o. 63,+ (1) s. Sammanhäftad med: (NORDENCRANTZ, Anders.) **Förklaring öfwer åtskillige munt- och skrifteligen gjorde påminnelser och inkast** emot de twänne i trycket utkomne skrifter. Den första under titul af Anmärkning wid åtskillige utkomne skrifter, angående rättegångers förminskning och förkortande. Den andra: Oförgräpelige tankar, angående lag, domare och folk samt en rättskaffens fri- och säkerhet. Altsammans det allmännas omdöme wördsamt understäldt wid riksdagen år 1756. Stockholm, Lorentz Ludvig Grefing, (1756?). 4:o. 54,+ (1) s. Förstrykningar och med litet hål i övre marginal. Tillsammans med: (ADLERMARK, Carl Magnus.) **Oförgräpelige påminnelser** wid de om rättegångers förminskning, lag, domare och folk, samt en rättskaffens fri- och säkerhet utgifna anmärkningar. Stockholm, Wildiska tryckeriet, 1758. 4:o. (2),+ 150 s. Sammanhäftad med:

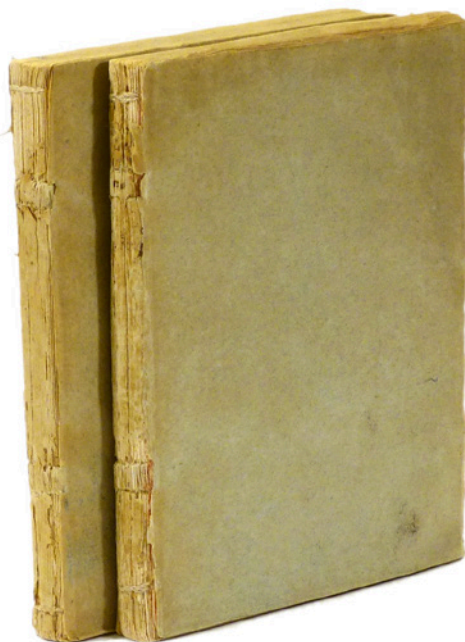


(NORDENCRANTZ, Anders.) **Interims swar på de oförgripeliga påminnelser** som uti Stockholms påst-tidningar den 25 september 1758 kundgiorde blifwit wara å trycket utkomne, wid de under sidstledne riksdag, til Riksens höglofl. ständer aflemnade trenne skrifter, om rättegångers förminskning, lag, domare och folck, samt en rättskaffens fri- och säkerhet. Stockholm, Lorentz Ludvig Grefing, 1758. 4:o. 95,+ (1) s. Samtida gråpappomslag med något trasiga ryggar. Ur det Leuhusenska fideikommissbiblioteket med dess exlibris och med bläckanteckningen: Com:Rådet Nordencrantz i första volymen. Två volymer.



2800:-

*Bring, Riksdagshandlingar s. 45 & 52f. (Andra arbetet ej i Bring.) Tre debattpamfletter av Nordencrantz vid 1755-56 års riksdag om rättegångars förkortande, och lag, domare och folk. Adlermarks påminnelser är ett kritiskt inlägg mot Nordencrantz, vilket Nordencrantz svarar på i "Interims swar ...". Detta var en viktig författningsdebatt rörande ämbetsmannavälde och ståndsprivilegier, som bland annat innefattade Nordencrantz krav på att makten skulle tilldelas landets egendomsägare. Debatten kom att nå sin höjdpunkt på 1760 års riksdag. Inför denna sammanstälde Nordencrantz 1759 sina ståndpunkter och krav i skriften "Til riksens höglofl. ständer församlade wid riksdagen år 1760".*

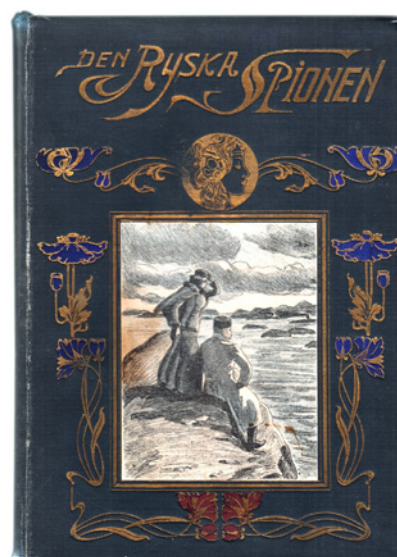


- 
- 17 PAHLMBLAD, Christer (utg.) **Spelet om den rena läran**. Dokument från de teologiska och kyrkopolitiska kontroverserna i Sverige 1560-1593. Utgivna genom Christer Pahlmblad. 1-2. Stockholm, Samfundet för utgivande av handskrifter rörande Skandinaviens historia, 2024. 8:o. 617,+ (6); (6),+ 633-1065,+ (6) s. Illustrerad. Förlagets svarta kbd med skyddsomslag. Två volymer. (Handlingar del 47.) 500:-  
*Del 1 omfattar 1560-1570 och del 2 1570-1593.*



- 
- 18 PEMBERTON, Max. **Den ryska spionen** af Max Pemberton. 1-2. Stockholm, Ol. Hansens förlag, 1905. 8:o. 111; (2),+ 115-231. Illustrerad. Förlagets gröna rikt dekorerat kbd, något nötta hörn. 750:-

*Detta är en en något piratartad svensk översättning av "A Woman of Kronstadt" skriven av den mycket populära engelska deckarförfattaren Max Pemberton (1863-1950). Originalen utkom 1898. En tidigare svensk översättning av Emilie Kullman hade kommit redan 1899 med titeln "Spionen i Kronstad". År 1911 kom en ny översättning av Göte Bjurman (med ny upplaga 1920) och ytterligare en kom 1940 av Josef Almqvist, båda med titeln "Spionen i Kronstadt".*



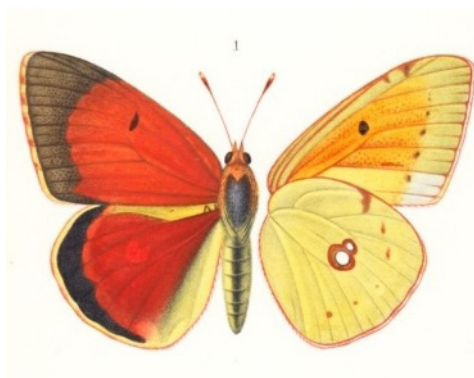
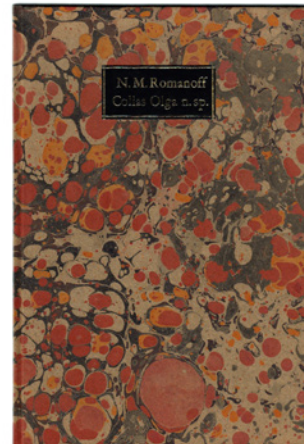
- 19 ROHDIN, Carl Anders. **Ord vid Carl den XII:tes statys aftäckning** i Stockholm den 30 november 1868 af Carl Anders Rohdin. (Stockholm), stentryck af Ludv. Ebeling, (1868). 4:o. (3) litogr. s. Vikt och med små revor. **1600:-**

*Johan Peter Molins bronsstaty av Karl XII vid Karl XII:s torg i Kungsträdgården avtäcktes under mycket buller och bång den 30 november, årsdagen av kungens dödsdag. Förslaget till statyn hade kommit från August Blanche, som dog på väg till invigningen, och den hade finansierats av insamlade medel från allmänheten. Myndigheterna hade för tillfället byggt upp en stor läktare för finare, betalande besökare vilken dock hindrade sikten för många av besökarna som kommit dit, vilket ledde till missnöje, och kravaller utbröt så att kavalleriet fick kallas in.*



- 20 ROMANOV, Nikolai Mikhaïlovich. **Une nouvelle Colias du Caucase** par Nicolas Michailowitch Romanoff. [=Head title.] (From Horae Societatis Entomologicae Rossicae XVII.) (Petropoli, Typis V. Besobrasovi & Comp., 1882.) 8vo. 127-134 pp.+ 2 colour lith. plates. Later marbled paper binding with black label (Kaléns bokbinderi, Linköping). **2000:-**

*Nikolai Mikhaïlovich Romanov, Grand Duke of Russia, (1859-1919) was first cousin of Alexander III and shot by a firing squad in St. Petersburg during the revolution. He had a military career but his interests were in Science and especially zoology. He collected rare butterflies, which he donated to the Zoological Museum at St. Petersburg Academy of Sciences in 1907, and he published "Mémoires sur les lépidoptères" in 10 volumes between 1884-1901.*



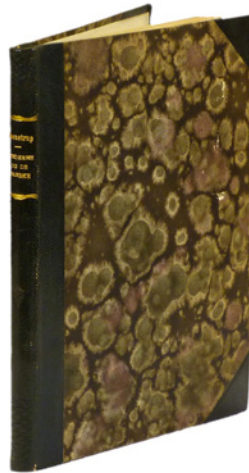
- 
- 21 STAËL-HOLSTEIN, Germaine de. **Considerations sur les principaux événements de la révolution Française**, ouvrage posthume de Madame la Baronne de Staël, publié par M. le Duc de Broglie et M. le Baron de Staël. 1-3. Paris, Delaunay Libraire/ Bossange et Masson, 1818. 8vo. iii-x,+ 440; (2),+ 424; (2),+ 395,+ (2) pp. Minor spotting. Slightly worn contemporary half calf, richly gilt spines with rubbed labels, yellow edges. Three volumes. Lacks half titles. 4500:-



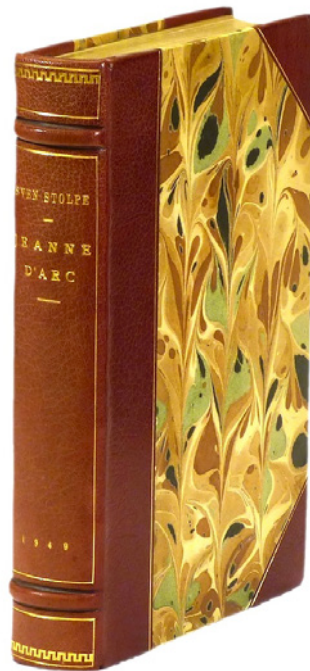
*Lonchamp 117. First edition, with the errata leaf in part three. The indexes (two leaves in each part) are bound after the preface in part one and after the title pages in part two and three. The postume edition of Madame de Staëls important account of the French revolution was a huge success with twelve editions published within two years. A Swedish translation was published almost immediately in 1818-19. Madame de Staëls (1766-1817) political and historical analysis of the French revolution also contains parts of her own autobiography with relations of her travels, and a biography of her father Jacques Necker, minister of finance during Louis XVI. Despite her exile she remained true to the ideal of the revolution. She was married to the Swedish diplomat baron Erik Magnus Staël von Holstein since 1786, but they didn't live together.*

- 
- 22 STEENSTRUP, Johannes C. H. R. **Venderne og de danske før Valdemar den stores tid**. I: Inbydelseskraft til Københavns universitets aarsfest til erindring om Kirkens Reformation. Köpenhamn, J. H. Schultz, 1900. 8:o. VIII,+ 150,+ (2) s.+ utvikbar karta. något nött svart hfrbd med fint blindpräglad och guldornerar rygg, marmorerade pärmapper och omslaget medbundet (Ida Petron). Med Alf Henriksens exlibris. **600:-**

*Vendernas historia var sådant som nog roade Alf Henrikson extra mycket. Bokbindaren Ida Petron var verksam i Malmö och började som gesäll hos bokbindaremästaren Nanna Grönwall 1908. Utöver artikeln av universitetets rektor Johannes C. H. R. Steenstrup innehåller boken program för universitetets två högtidsdagar, samt kortare texter där de personer som under året tagit doktorexamen vid universitetet presenterar sig själva.*



- 
- 23 STOLPE, Sven. **Jeanne d'Arc**. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1949. 8:o. 382,+ (2) s.+ utvikbar karta,+ planscher. Rött halvmarokängband, guldornerad något blekt rygg med två upphöjda bind, marmorerade pärmapper, övre guldsnitt och omslaget medbundet (Gunnar Johansson, Linköping). **750:-**
- Fint exemplar av Sven Stolpes Jeanne d'Arc-biografi.*



- 
- 24 TINGSTADIUS, Johan Adam (utg.) **Psaltaren. Prof-Öfversättning.** Uppsala, J. Edmans Enka, 1791. 8:o. (8),+ 303,+ (1) s. Tryckt på skrivpapper. Något nött samtida rött marokängband, rikt guldornerad rygg med upphöjda bind, pärmarna med förgylld blomsterram och helt guldsnitt, fina men oxiderade förgyllda försättsblad. Ägaranteckningar på försättsbladet, det första ”Skänkt av Herr öfversten m.m. Borgenstjerna till Joh. M. Könsberg”. Därfter två av Carl Otto Mörner: ”Inköpt på auction af ägaren. C: Otto Mörner” och ”Gifven den 22 maji 1853, till mins älskade hustru Ang-  
elique Mörner född Sophie Anna Sundius”.

4500:-

*Första upplagan av biskopen och orientalisten Johan Adam Tingstadius (1747-1827) förslag till översättning av Psaltaren i ett fint exemplar. Trots att nya upplagor utkom 1794 och 1813 blev den aldrig en del av den svenska bibeln då den stora Bibelkommissionen, där Tingstadius ingick, aldrig fick någon ny hel översättning färdig och godkänd.*



*Johan Magnus Könsberg (1757-1832) var präst, från 1792 regementspastor vid Livgrenadjärregementet och från 1805 kyrkoherde och prost i Rystads pastorat. Givaren var förmodligen Carl Borgenstjerna (1755-1816). Kanske fick Könsberg boken när han slutade som regementspastor 1805, då var Borgenstjerna både överste och generaladjutant. Den kände ”kungamakaren” Carl Otto Mörner (1781-1868) var gift tre gånger. Han gifte sig sista gången 1848 med Anna Gustafva Sofia Sundius (1821-1905).*

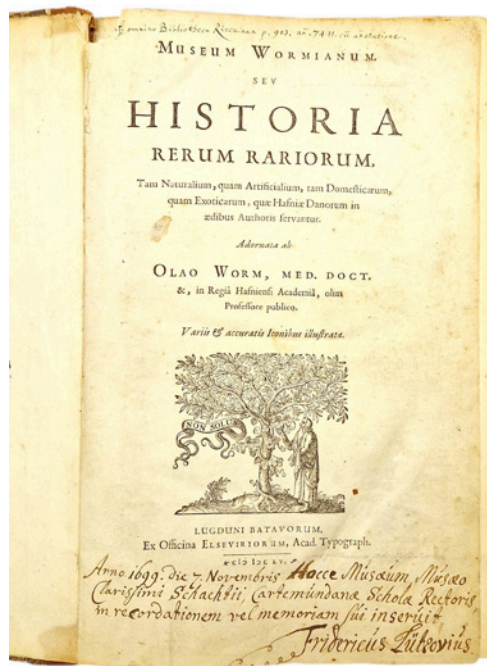
- 
- 25 WIDÉN, Bill. **Kristendomsundervisning och nomadliv.** Studier i den kyrkliga verksamheten i Lappmarken 1740-1809. Ak. avh. Åbo, Åbo Akademi, 1964. 8:o. 314 s.+ löst spikblad. Häftad med skyddsomslag. (Acta Academiae Aboensis Humaniora XXVIII:1.) Dedikation till Gösta Berg.

400:-

*Ovanligt med skyddsomslaget.*



26 WORM, Ole. **Museum Wormianum** seu historia rerum rariorum, tam naturalium, quam artificialium, tam doesticarum, quam exoticarum, quae Hafniae Danorum in aedibus authoris servantur. Adornata av Olao Worm. Variis & accuratis iconibus illustrata. Leiden, Elseviriorum, 1655. Folio. (10),+ 389,+ (3) pp. Richly illustrated with woodcuts and engravings in the text. Several ink annotations in margins. Spotting throughout, stain in margins from p. 378 and forward and a small hole pp. 329-330, the title page with a small tear in upper corner. Lacks both the engraved portrait and the double-page plate of the "Museum Wormianum". Very worn 18th-century half calf with vellum corners.

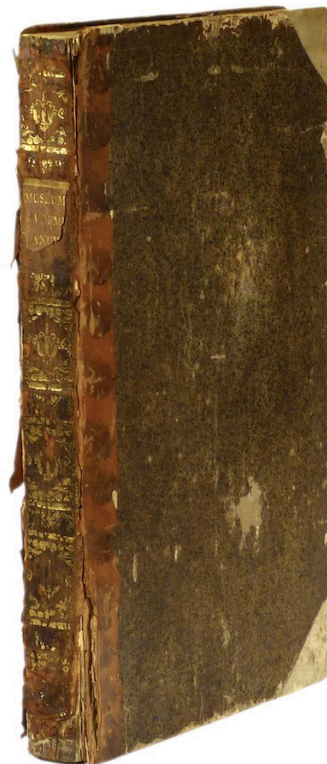


Inscribed on the title page by Frederik Lützw with a presentation(?) of the book to Peder Schade. From the library of Ignaz von Born, with book plate "Ex Bibliotheca borniana" and from H. A. Eurén. Other annotations on front paste down and fly-leaf.

15000:-

Reinhardt 22. *Thesaurus* 772.  
Grinke 75. Willems 772. Worn copy but with the complete text, with all 13 engravings and several woodcut illustrations in the text, of this beautifully produced catalogue of the most famous North European "Wunderkammer", but without the famous double page engraving of the museum. Fine provenances.

The latin text by Frederik Lützw (1657-1710) on the title page seems to be a slightly ironic presentation of the book to Peder Schade (1641-1712), the principal of Roskilde Cathedral School, in 1699 at the opening of his own Wunderkammer. "Anno 1669 die 7 novembris hocce Musæum Musæo Clarissima Schaehdii, Cartemundanae Schola



*Rectoris, in recordationem vel memoriam sui inseruit Fridericus Lützovius.*” The books after Peder Schade were sold at auction after his death in 1712 and he had a wunderkammer with 310 items (Ilsøe p. 92). ”Cartemundae” however is the small Kerteminde in Funen! The library after Lützow was sold in 1714. Ignaz von Born (1742-91) was a German mineralogist and geologist.

Ole Worm (1588-1654) was a pioneer in Denmark in several diciplins, a physician, archaeologist, linguist and naturalist. This work contains a detailed description of the items Ole Worm collected and preserved in his private museum in Copenhagen. Several of the annotations are with references to the wunderkammer of Valentini, published in 1714.

