

• CENTRALANTIKVARIATET •

Centralantikvariatet
Österlånggatan 53
SE-111 31 Stockholm

+46-8 411 91 36
info@centralant.se
www.centralant.se

Nyhetslista 84

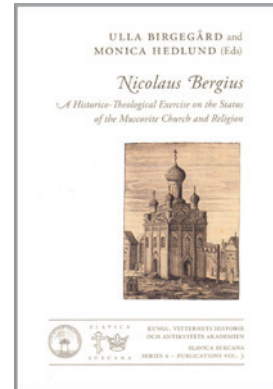
- 1 BAYE, Joseph de. **Le trésor de Szilagy-Somlyo** (Transylvanie) par Le Baron J. de Baye. Communication faite à l'Académie des Inscriptions et Belle-Lettres dans la séance du 3 juillet 1891. Paris, Libraire Nilsson, 1892. 4to. Large 8vo. 17 pp.+ 4 colour lithographic plates. Sewn as issued, with somewhat torn printed wrapper. With owner's signature of Olov Janse. **1500:-**



Baron Joseph de Baye (1853-1931), was a French archaeologist working both in France and in Russia. He participated at the archaeological congress in Stockholm in 1874, become president of Société des Antiquaires de France in 1906, and was author of numerous books on Russian archaeology. This is a publication of the treasure found by two shepherd boys in 1797 in Szilágysomlyó in Hungary, now Simleul Silvaniei (Romania). It consists of a series of 14 medallions, each with a hook and some framed, a unique gold chain with 52 pendant amulets, as well as 24 gold foil rings, a disk shaped pendant, a ring, the fragment of a bracelet, and a pendant in the shape of a human figure, all dated between 280 to 400 AD. Today they are housed in the Kunsthistorisches Museum in Vienna. A further found was made in 1899, now in the Hungarian National Museum in Budapest. The two finds are considered part of the same ensemble, and probably of a royal origine. The treasures was probably buried in the 5th century and they "...illustrate the mixture of barbarian and Roman elements and thus mirror the political situation in the Carpathian basin during the period between AD 290 and 433 to 445."

-
- 2 BERGIUS, Nicolaus. **A Historico-Theological Exercise on the Status of the Moscovite Church and Religion.** Edited by Ulla Birgegård and Monica Hedlund. Stockholm, Kungl. Vitterhet Historie och Antikvitets Akademien, 2019. 8vo. 327 pp. Illustrated. Sewn as issued. (Slavia Suecana. Serier A - Publications, vol 3.) **300:-**

Translation of Bergius' dissertation "De statu ecclesiae et religiones Moscoviticae" from 1704 with introduction and comments.



Teologen Nicolaus Bergius (1658-1706) föddes i Reval och dog i Pernau. Efter studier och resor blev han superintendent över Ingermanland och 1701 generalsuperintendent över Livland och prokansler för akademien i Pernau.

- 3 BERNSTRÖM, Carl Fr. (utg.) **Ur skilda portföljer.** Literärt album med bidrag af Claes Adelsköld, Dagmar Bergström, Rich. Bergström, Evert Evers, Verner von Heidenstam, Frithiof Holmgren, Ernst Högman, Claës Lundin, C. R. Nyblom, Helena Nyblom, Mathilda Roos, Viktor Rydberg, Henrik Schück, Hugo Tigerschiöld, Anna Wahlenberg, Harald Wieselgren. Stockholm, J. Beckman förlag, 1893. 8:o. 293 s. Svart marokängband, guldornerad rygg med upphöjda bind, pärmarna med trippla gulddramar och punkter, förgylld inre bordure, helt guldsnitt och med det litografiska omslaget medbundet, försättsbladen med stora riksvapnet (G. Hedberg), liten nötning i övre fals. Frampärmen med kronprins Gustaf Adolfs förgyllda pärmstämpel. **6000:-**



Sjögren sannolikt nr 1. Mycket fint exemplar ur kronprins Gustaf Adolfs, den blivande Gustav VI Adolf, bibliotek, bunden i ett tidigt band av Gustaf Hedberg. I "Kungens böcker" (1962)

nämns det att Gustav VI Adolf sällan själv beställde lyxband men att han naturligtvis mottog många gåvor, och att Gustaf Hedberg, Beck & son och Nils Linde är rikt representerade. Antologin är utgiven till förmån för Gutenbergska stiftelsen, som ska lämna en liten pension åt ålderstigna typografer och stilgjutare.

4 BLANCHARD, Pierre.

Ungdomens plutark, eller sammandragna lefvernes-beskrifningar öfver store män. Med deras porträtt. Öfversättning av D. Krutmejer. 1-8. Stockholm, Henrik And. Nordström, 1807-16. 8:o. (6),+ 169,+ (1) s.+ 5 grav. planscher; (4),+ 191,+ (1) s.+ 5 grav. planscher; (4),+ 192 s.+ 3 grav. planscher; (4),+ 178 s.+ 4 grav. planscher; (4),+ 172 s.+ 4 grav. planscher; (4),+ 178,+ (2) s.+ 4 grav. planscher; (4),+ 182 s.+ 3 grav. planscher; (4),+ 171 s.+ 3 grav. planscher. Enstaka fläckar. Svarta samtida hfrbd, guldornerade ryggar och gröna marmorerade snitt. tre volymer. Bortskrapad namnteckning i första delen.



800:-

Sammanlagt 31 graverade planscher. Komplet svit av den svenska översättningen av Pierre Blanchards (1772-1856) biografier i "Le plutarque de la jeunesse ou abrégé des vies des grands hommes".

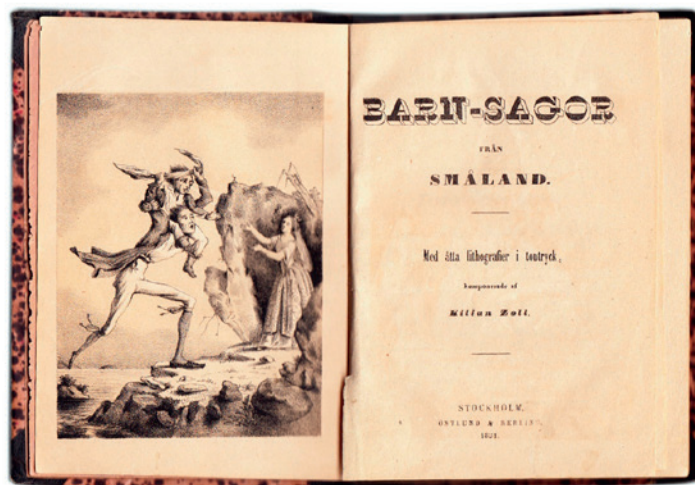
5 BOSTRÖM, Hans-Olof. **Fünf Egerer Kabinettsschränke des 17th Jahrhunderts in schwedischem Besitz.** Ak. avh. Uppsala, 1975, 8:o. 155 s.+ lös extra, rättad innehållsförteckning,+ löst spikningsblad. Illustrerad. Enstaka marginalanteckningar med blyerts. Häftad. (Acta Universitatis Upsaliensis. Figura. Nova Series 14.) Dedikation.

220:-

De fem konstskåpen är på Nationalmuseum, Ulriksdal, två i hallwylska palatset och ett på Strömsrum.



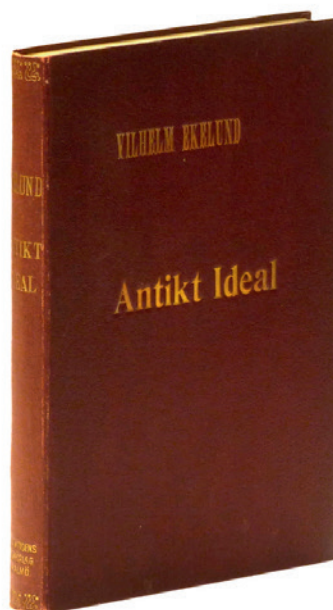
-
- 6 (BÄCKMAN, Wilhelm.) **Barn-sagor från Småland.** Med åtta lithografier i tontryck, komponerade af Kilian Zoll. Stockholm, Östlund & Berling, 1851. 12:o. (2),+ 110 s.+ 8 litogr. planscher. Småfläckar, papperlagningar i marginalen och s. 49-50 lagad mitt i med bokstavs förlust. Nött samtida hkbd. Försättsbladet med bortsuddad namnteckning. **900:-**



Klingberg & Bratt 670. Innehåller sagor med blandat både svenskt och tyskt ursprung. "Fiskaren och hans hustru" är översatt från Grimm. Wilhelm Olof Anders Bäckman (1824-1911) var flitig utgivare av olika sagoböcker för barn

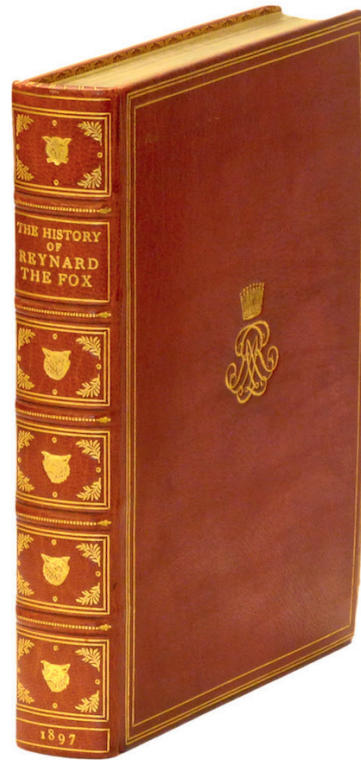
-
- 7 EKELUND, Vilhelm.
Antikt ideal. Malmö, Aktiebolaget Framtidens förlag, 1909. 8:o. (4),+ 180 s. Sannolikt förlagets vinröda originalklotband. **600:-**

Om den antika grekiska litteraturens storhet gentemot den moderna litteraturen.



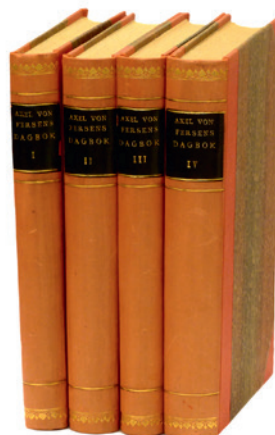
-
- 8 ELLIS, F. S. & CRANE, Walter. **The History of Reynard the Fox**, his Friends and his Enemies, his Crimes, Hairbreadth Escapes and final Triumph. A Metrical Version of the old English Translation with Glossarial notes in Verse by F. S. Ellis with Devices by Walter Crane. London, David Nutt, 1897. 8vo. xi,+ (blank),+ 289,+ (1) pp. Red full morocco, gilt spine with raised bands and with fox heads in the compartments, boards with gilt frames, inner gilt bordure, all edges gilt (Sangorski & Sutcliffe). Front board with the gilt monogram of Crown Prince Gustaf Adolf of Sweden. **9500:-**

Denna pärmstämpel ej i Sjögren. Mycket fint exemplar ur kronprins Gustaf Adolfs, den blivande Gustav VI Adolfs, bibliotek. I "Kungens böcker" (1962) nämns det att kungens engelska vänner "... ej sällan låtit göra presentband, avsedda för honom, hos det berömda London-bokbinderiet Sangorski & Sutcliffe" (s. 49f.).



-
- 9 FERSEN, Axel von. **Axel von Fersens dagbok**. Utgiven av Alma Söderhjelm. 1-4. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1925-36. 8:o. 447,+ (2); 536,+ (1); 425,+ (2); 590,+ (1) s. Illustrerade. Röda hkbd med något blekta guldornerade ryggar med svarta titeletiketter, omslagen medbundna. Fyra volymer. Ur Lennart Jönssons bibliotek med hans namnstämpel. **5000:-**

Axel von Fersen (1755-1810) klassiska dagbok med skildringar från hovlivet i Versailles och den dramatiska flykten med Marie Antoinette och Ludvig XVI till Varennes. Alma Söderhjelm's utgåva är en redigerad översättning i urval, med kommentarer och personliga anteckningar. Originaldagböckerna är på franska.

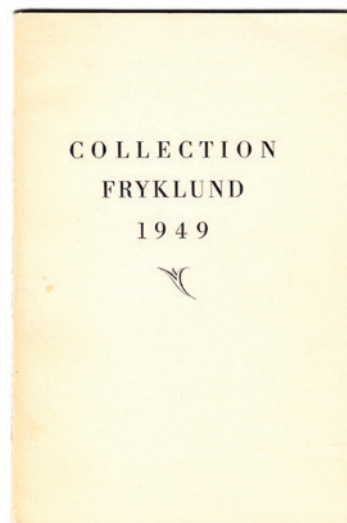


10 (FRYKLUND, Daniel). **Collection Fryklund 1949.**

Hälsingborg, Aktiebolaget Boktryck, 1949. 8:o.

50 s.+ planscher. Häftad, något nött i ryggen med handskriven titel. Dedikation till konstprofessorn Andreas Lindblom. **600:-**

Tryckt i 200 exemplar. Behandlar författarens egen musiksamling med instrument, brev, tavlor m.m, en samling som vid hans död kom att omfatta cirka 900 instrument, böcker, program, affischer samt omkring 10 000 musikhandskrifter och brev. Samlingen donerades efter hans död till Svenska musikaliska akademien, och finns nu uppdelad på Scenkonstmuseet och Musik- och teaterbiblioteket.



11 [Förskingring.] **Ett skeppsbrohus och en kassör.** Stockholm, C. M. Thimgren, 1867. 8:o. 8 s. Sammanbunden med:

CENTERWALL, F. J. G.) **En fånges lefnadsteckning** med hänsigt till hans brott.

Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1861. 8:o. 23,+ (1) s. Med marginalanteckningar med bläck och ett inklistrad tidningsnotis om Centerwall. Sammanbunden med:

OXENSTIERNA, G. G. Bengtsson. **"Jag anklagar"**. Svar på tal, vederbörande tillegnad. Ett tack för sist från 1902 års adelsmöte. Af friherre G. G. Bengtsson Oxenstierna af Eka och af Lindö. Stockholm,

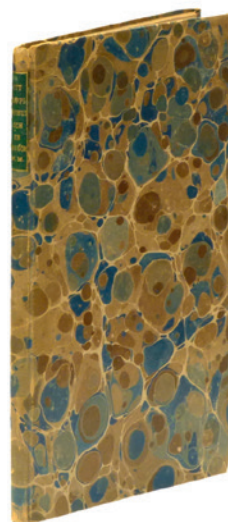
Emil Olssons tryckeri, 1903. 8:o. 48 s.+ porträtt.

Med inklistrade tidningsnotiser. Senare marmorerat pappband, med blå ryggtiteletikett och med samtliga främre tryckta omslag medbunda, det sista löst, samt de två första bakre. **2200:-**

Tre småskrifter om förskingring och bedrägerier.

Det första arbetet, som handlar om skandalen i handelshuset Tottie & Arfwedsson, är i andra upplagan. Handelshuset Tottie & Arfwedsson ägde Skeppsbrohuset vid Skeppsbron i Stockholm.

Kassören Noring hade förskingrat en stor summa pengar från kassan och blev senare upptäckt. Då han inte kunde betala tillbaka vad han stulit krävde den stora firman pengarna av Norings familj, och när familjen inte kunde betala så gick de till polisen. Boken behandlar brottet och den efterföljande rättegången och är mycket kritisk till Tottie & Arfwedssons hantering av fallet.



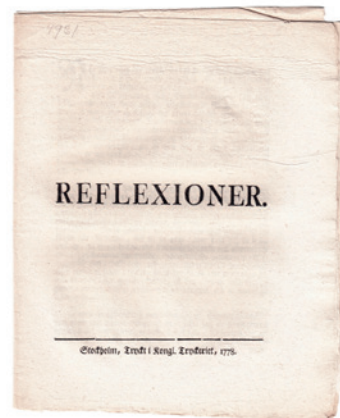
Den tämligen självbiografiska novellen av Centerwall handlar om en man som haft en trygg uppväxt med väl bemedlade föräldrar. Han har fått en bra utbildning som givit en högt uppsatt position tidigt i livet. Kort och gott så hade han allt man kan önska sig men föll ändå för "frestelsen och synden".

*Författaren Frans Jonas Gustaf Centervall (1810-84) var själv jurist och härads-
hövding i Roslags Södra domsaga (Sollentuna) men försnillade statens medel och
dömdes till 15 års arbete på fästning och ärans förlust. Han var far till Julius E. Cen-
terwall.*

Friherre Gustaf Gabriel Bengtsson Oxenstierna (1840-1905) ansåg sig i sin ungdom ha blivit bedragen av sin förmyndare, en högt uppsatt herre. På 1902-års adelsmöte blev det skandal då Oxenstierna utpekade den då avlidne förmyndaren. Saken tystades dock ned och anförande ströks ur protokollet. Därav detta svar på tal.

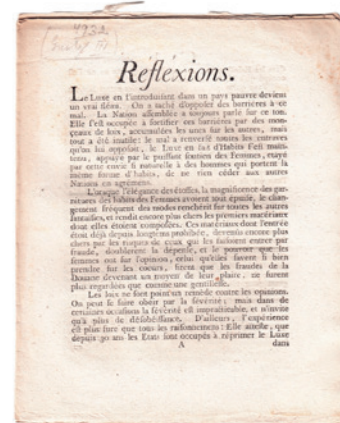
- 12 (GUSTAV III.) Reflexioner.** Stockholm, Kongl. tryckeriet, 1778. 4:o. 14,+ (2, blanka) s. Oskuren och ouppsättad. **2000:-**

Fint exemplar av Gustav III:s initiativ till att införa en nationell klädedräkt i syfte att bekämpa onödig import och modeväxlingar. Den 16 februari läste kungen upp denna text i rådet, "När yppighet får inrota sig i ett fattigt land, blifver den snart dess mest tryckande plåga..." och Carl Sparre läste upp densamma i Stockholms rådhus, och texten trycktes både i en svensk och en fransk utgåva. Den 28 april samma år skulle dräkten införas i hovet, och tanken var att både adeln och borgerskapet skulle bära den.



- 13 (GUSTAV III.) Réflexions.** Stockholm, de l'Imprimerie Royale, 1778. 4:o. 10,+ (2, blanka) s. Något lagerfläckig. Oskuren och ouppsprättad. **1800:-**

Fint exemplar av den franska utgåvan av Gustav III:s initiativ till att införa en nationell kläddräkt i syfte att bekämpa onödig import och modeväxlingar "Le Luxe en s'introduisant dans unpays pauvre devient un vrai fléau." Texten trycktes både i en svensk och en fransk utgåva.



14 Handelshögskolan i Göteborg.

Den nya byggnaden vid invigningen den 24 oktober 1952. Göteborg, Elanders boktryckeri, 1952. 8:o. 48 s.+ 17 planscher, varav två utvikbara. Något nött marinblått marokängband, med titeln guldpräglad på ryggen och blindpressad på frampärmen, främre omslaget medbundet (Nils Linde, med etikett och prägling på bakpärmen). Frampärmen med EW i guld. Dedikation till hovmarskalk Erik Wetter från Handelshögskolans styrelse med tack för lämnat bistånd, samt med Erik och Maja Wetters exlibris.

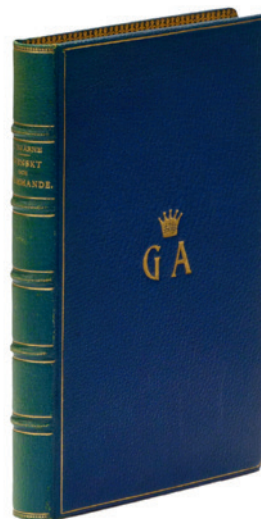


3500:-

Fint presentexemplar. Amiralen och hovmarskalken Erik Wetter (1889-1985) var, inte minst genom sin svärfar Axel Carlander, engagerad i Göteborg och han ingick i den av Gunnar Myrdal tillsatta statliga kommittéen för Göteborgs Handelshögskolas framtid och byggande av dess nya hus.

15 HJÄRNE, Harald. Svenskt och främmande. Stockholm, Hugo Gebers, 1908. 8:o.

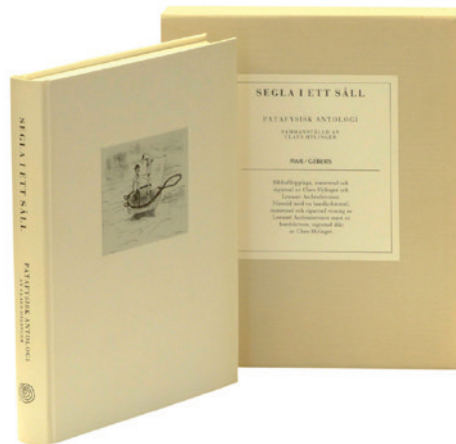
(6),+ 238,+ (1) s. Något nött blått marokängband, guldornerad blekt rygg med upphöjda bind, pärmarna med guldornerad ram, inre förgylld bordure och helt guldsnitt. Frampärmen med Gustaf Adolfs förgyllda pärmstämplar. Med vördsam dedikation från Hjärne till kronprinsen. **2500:-**



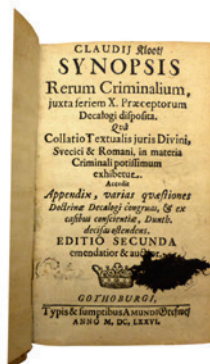
Denna pärmstämpel ej i Sjögren. Presentationsexemplar till kronprins Gustaf Adolf, blivande kung Gustav VI Adolf, men bandet, som ej är signerat, är dock inte bundet av någon av de allra duktigaste bokbindarna. Boken innehåller essäer i kultur- och litteraturhistoria, delvis tidigare hållna som tal vid akademiska högtider i Uppsala, och en uppsats om Lafcadio Hearn, betitlad "Japans amerikanske profet".

- 16 HYLINGER, Claes **Segla i ett såll**. Patafysisk antologi sammanställd av Claes Hylinger. Stockholm, Norstedts Förlag, 1987. 8:o. 347 + (4) s.+ signerad originaletsning av Aschenbrenner och ett handskrivet dikt av Hylinger i ficka på bakre pärm. Illustrerad. Förlagets vita dekorerade pappband, i originalkassett. **2500:-**

Bibliofilupplaga i 111 numrerade exemplar, varav detta är nummer 82. Signerad av både Claes Hylinger och Lennart Aschenbrenner, försedd med handkolorerad numrerad och signerad etsning av Lennart Aschenbrenner samt en handskrivet, signerad dikt av Claes Hylinger. En väsentligt reviderad och utökad upplaga av boken "Patafysisk antologi" 1973.



- 17 KLOOT, Claudius. **Synopsis rerum criminalium**, juxta seriem X. præceptorum decalogi disposita. Quâ collatio textualis juris divini, Svecici & Romani, in materia criminali potissimum exhibetur. Accedit appendix, varias quæstiones doctrinæ decalogi congruas, & ex casibus conscientiæ, dunth. decisas ostendens. Editio secunda emendatior & auctior. Göteborg, Amundi Grefwe, 1676. 12:o. (18), 364,+ (2) s. Något nött samtida pergamentband, ryggen med liten skada i nedre kapitäl. Titelbladet med en namnteckning bortskrapad och med ett litet hål samt överstruken med bläck. Två rättelseblad saknas. **3500:-**



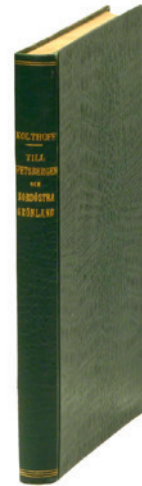
Collijn sp. 459, anger två opaginerade sidor på slutet. Engström s. 128, anger sex opaginerade sidor, dvs med rättelseblad. Andra upplagan av Kloots försök till en vetenskaplig framställning av straffsystemet i Sverige. Från sidan 161 "Appendix quaestionum variorum". Den första upplagan, som också trycktes i Göteborg utkom 1651 med titeln "Synopsis causarum criminalium...". Båda upplagorna har förord av Johannes Loccenius med dennes utlåtande om verkets betydelse. Sekreteraren och rådsförvanten i Göteborg Claudius Klot var född i Arboga och hade studerat juri-

dik i Uppsala och i Franeker. Han blev sedemera justitieborgmästare i Vänersborg och dog i sin födelsestad 1690. Han skrev även ett arbete på svenska, "Then swenska lagfarenheetz spegel ..."

- 18 KOLTHOFF, Gustaf. **Till Spetsbergen och nordöstra Grönland** år 1900. Natur- och djurlifsskildringar af Gustaf Kolthoff. Med 56 illustr. och en öfversiktskarta. Stockholm, Fr. Skoglund's Förlag, 1901. 8:o. 227 s.+ utvikbar litogr. karta. Krokodilskinnsimiterande grönt kbd med guldornerad rygg. Namnteckning.

1100:-

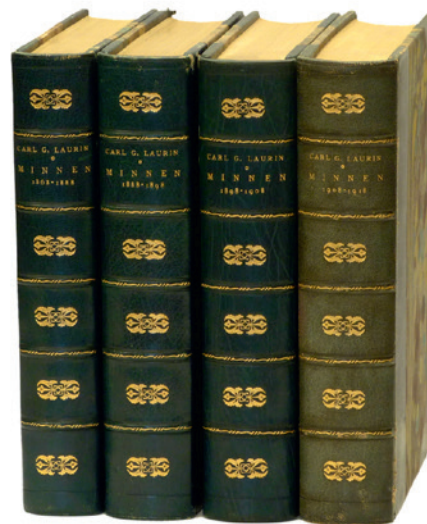
Hulth 73. Schiötz 1243. Liljequist s. 30ff. Skildring av Gustaf Kolthoffs zoologiska polarexpeditionen sommaren år 1900 med skeppet "Frithiof". Expeditionen kom att koncentrera sig till Grönland, där den var framgångsrik.



- 19 LAURIN, Carl G. **Minnen**. 1-4. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1929-32. 8:o. (8),+ 435,+ (1); 552; 542,+ (1); 574,+ (1) s. Illustrerade. Blåa halvmarokängband, guldornerade ryggar med lätt upphöjda bind, övre guldsnitt och främre omslagen medbundna. Fyra volymer, den sista något blekt och nött i falsen. Dedikationer i del två till fyra till Axel Carlander, ganska lång i del två. Med Axel Carlanders exlibris och med hovmarskalk Erik och Maja Wetters exlibris. 2000:-

Konst- och kulturvedaren, redaktören m.m. Carl G. Laurins (1868-1940) klassiska memoarer omfattar åren 1868-88, 1888-98, 1898-1908 och 1908-18. De innehåller en initierad skildring av kulturlivet i Stockholm kring sekelskiftet, och bl.a. interiörsbilder från det Laurinska huset på Bellmansgatan 6. Axel

Carlander (1869-1939) var grosshandlare i Göteborg och gift med Hedvig Elisabeth Hildebrand (1875-1961), dotter till Hans Hildebrand. Han var bl.a. en av huvudarrangörerna till Göteborgsutställningen 1923 och är avbildad på s. 403 i andra delen, "... en man med lika stor ädelhet som utpräglad allvar, en nyttighet för hela riket" (s. 404). Dottern Maja gifte sig med amiralen och hovmarskalken Erik Wetter.



- 20 LUNGWITZ, Matthaeus. **Alexander Magnus Redivivus**, das ist Dreyfachen Schwedischen Lorbeer-Krantzes und triumphirender Siegskrone erster Theil, von des durchleuchtigsten, grossmächtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi [...] königlichen Majestät hochlöblichen Königl. Geschlecht, Ankunfft, Voreltern, königl. Wahl und Krönung löblichen Regierung und biss auff Anno 1630 durch Gottes hülfe hin und wieder in Reussen, Moscau, Lieffland, Denemarck, Polen und Preussen vollführten Glorwürdigsten hohen Expedition, und so schleunig als glücklichen Kriegsprogressn. Aus war- und glaubhafften Historien, Urkunden und Berichten mit sonderm Fleitz trewlig zusammen bracht, durch M. Matthæum Lungvvitium. Leipzig, Johan Grossen, 1632. 4:o. Grav. extra titel,+ (36),+ 204 s. Titel tryckt i rött och svart. Inledningn med äldre understrykningar och marginalanteckningar. Sammanbunden med: LUNGWITZ, Matthaeus. **Appendix des Dreyfachen Schwedischen Lorbeer-Krantzes** etc. Ersten Theils. worinne Respublica Regni Sveciae, das ist Königreichs Schweden und seiner Landes Art, natürlichen Gelegenheit, beneben der Inwohner, Sitten, Bräuch und Gewohnheiten, Religion [...] Dingen, zu finden ist. Leipzig, Johan Grossen, 1632. 4:o. (12),+ 222,+ (2, blanka) s. Titelbladet med grav. vinjett. Enstaka äldre marginalanteckningar. Sammanbunden med: LUNGWITZ, Matthaeus. **Josua Redivivus**, das ist Dreyfachen Schwedischen Lorbeer-Krantzes und triumphirender Siegskrone ander Theil. Von des durchleuchtigsten, Grossmächtigsten Fürsten und Herre, Herrn Gustav-Adolphi der Schweden, Gothen [...]. Leipzig, Johan Grossen / gedruckt bey Justu Janssonio Dano [kolofon], 1632. 4:o. 23,+ (blank),+ 256 s. Titel tryckt i rött och svart. Något fläckig och lätta fuktränder i övre marginal, äldre understrykningar. Fint samtida pergamentband, blindpressad rygg med handtextad titel, blindpräglade pärmar med ram, röda stänksnitt. Nära samtida anteckningar på bakre försättsblad, sannolikt av samma hand som i boken, främre försättsbladet med något senare anteckningar. Nära samtida namnteckning Johannes Laurinius på första titelbladet. Från biblioteket på Biby.



9500:-

VD17 23:235433G, 14:082231E, 23:238522M. Warmholtz 3794. Planer I, 252 (I-III:1). Ossbahr 1497. Varianter finns. Första delen saknar graverat porträtt av Gustav Adolf. Här är de två första delarna med ett appendix av Lungwitz' hyllning till Gustav II Adolf med en historik över Sveriges deltagandet i trettioåriga kriget. Yt-

terligare en tredje del utkom, uppdelad tre avdelningar, "Josua et Hiskias confederati", "Imperator Thodosius redivivus" och "Judas Maccabæus". Dessa smickrande jämförelser mellan Gustav II Adolf och forntidens stora hjältar inleds med Gustav Adolfs härkomst, hans tillträde till regeringen, kriget mot Ryssland, Livland, Polen och så småningom och huvudsakligen kriget i Tyskland. Andra delen, Josua, behandlar huvudsakligen Magdeburg. Appendixet om Sverige är en översättning av Elzevir-utgåvan "Respublica Sueciae" från 1631, med några extra tillägg.



Matthaeus Lungwitz (1582-1655) var protestantisk präst och ärkediakon i Rochlitz i Sachsen och flitig författare av religiösa traktater. Proveniens är eventuellt Johannes Laurinus (1609-86) rådman i Stockholm.

- 21 MEBOLD, Carl August. **Der dreissigjährige Krieg, und die Helden desselben:** Gustav Adolf, König von Schweden, und Wallenstein, Herzog von Friedland. Nach ben besten Quellen für Leser aller Stände historisch-biographisch geschildert von Dr. Carl august Mebold. Mit fünf Stahlstichen. 1-2. Stuttgart, Literatur-Comtoir, 1840. 8vo. Engr. portrait,+ (6),+ 439 pp.+ plate; engr. portrait,+ (4),+ 434 pp.+ 2 engr. plates. Somewhat worn contemporary half calf, gilt spine with white label, yellow edges. From the library of Gustaf Berndsson, with his bookplate, and one bookplate with the device "Praesta te virum".

1600:-

Setterwall 1912. Porträtten föreställer Wallenstein och Gustav II Adolf och planscherna visar defenstreringen i Prag och resp. huvudpersons död.

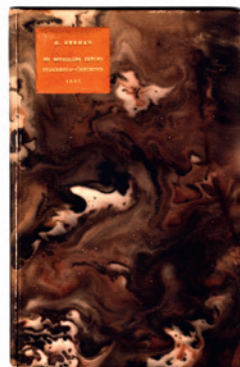
Carl August Mebold (1798-1854) var journalist vid Deutschen Zeitung i Stuttgart och redaktör för Allgemeinen Zeitung aus Augsburg.



-
- 22 NERMAN, Gustaf. **En inomskärs farled mellan Stockholm och Öregrund.** Stockholm, Alb. Bonniers förlag, 1885. 8:o. 40 s.+ utvikbar karta. Senare marmorerat pappband med brun titeletikett. Exlibris "EF".

900:-

Fint exemplar. Bland annat om Vaddö kanal.



-
- 23 NORDSTRÖM, Ludvig. **Lort-Sverige.** Stockholm, Kooperativa förbundets bokförlag, 1938. 8:o. 435 s.+ rättelseslip. Illustrerad. Häftad och oskuren med något nött omslag, det bakre med lite solk. Namnteckning.

800:-

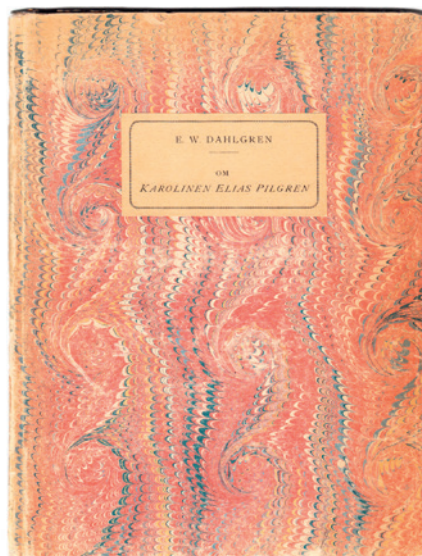
Första upplagan av en av klassikerna i det svenska välfärdsbygget. Den är illustrerad med teckningar av författaren. Utgivningen ackompanjerade ett radioreportage i 10 avsnitt "Med Ludvig Nordström på husesyn" som sändes hösten 1938. Boken och reportaget fick stort genomslag, vållade stor uppmärksamhet och debatt om de bostadssociala bristerna i Sverige.



-
- 24 Pilgren. DAHLGREN, E. W. **Elias Pilgren.** En karolin, språkman, bokvän och patriot. Tecknad af E. W. Dahlgren. Uppsala, Almqvist & Wiksell. 1918. 8:o. 59 s. Något nött marmorerat pappband. Dedikation till riksarkivaren Emil Hildebrand samt med dennes brorson Bengt Hildebrands namnteckning, daterad 1951.

450:-

Upplaga tryckt i 100 numrerade exemplar, varav detta är nr. 141. Elias Pilgren (1680-1749) var officer och tillfångatogs vid Poltava. Han återkom till Sverige 1722 och blev så småningom medlem av Vetenskapsakademien och engagerade sig i frågan om det svenska språkets renhet.



25 WALDHEIM, Max Schürer von. **Prins Maximilian Emanuel af Württemberg.**

En tapper dragonöfverste i Karl XII:s armé.
Stockholm, Bröderna Lagerström, 1913. 8:o.
XII,+ 157,+ (2) s.+ planscher. Ljusbrunt hfrbd,
guldornerad rygg med rödbrun ryggetikett,
guldornerade pärmar med marmorerade vatt-
rade pärmapper, helt guldsnitt (G. Hedberg),
frampärmen med Gustaf Adolfs förgyllda
pärmstämpel. Med underdånig dedikation
till HKH kronprinsen Gustaf Adolf på extra
insatt försättsblad. **3500:-**



*Sjögren nr 3, fig 562. Mycket fint exemplar ur
kronprins Gustaf Adolfs, den blivande Gustav
VI Adolf, bibliotek. I "Kungens böcker" (1962)
nämns det att Gustav VI Adolf sällan själv beställde lyxband men att han naturligt-
vis mottog många gåvor, och att Gustaf Hedberg, Beck & son och Nils Linde är rikt
representerade i hans bibliotek.*

26 VERGILIUS. **Virgilii Aeneis**, öfversatt af Gudmund Jöran Adlerbeth. Andra upp-
lagan öfversedd och förbättrad. Stockholm, Johan A. Carlebohm, 1811. 8:o. (16),+
344,+ (1) s. Lätta småfläckar. Sammanbunden med:

VERGILIUS. **Virgilii Bucolica och Georgica**, öf-
versatta af Gudmund Jöran Adlerbeth. Stockholm,
Johan A. Carlebohm, 1807. 8:o. 126 s. Sammanbunden
med:

HORATIUS. **Horatii bref till pisonerna om skal-
dekonsten**, öfversatt af Gudmund Jöran Adlerbeth.
Stockholm, Johan A. Carlebohm, 1807. 8:o. 20 s.
Samtida ljubrun hfrbd, guldornerad rygg med röd
titeletikett och gula snitt. Med Axel Carlanders resp.
hovmarskalk Erik Wetters exlibris. **2500:-**



*Fint exemplar av Adlerbeths klassiska översättningar
av Vergilius och Horatius med trevlig provenins.*

*Kommendörkaptenen och förste hovmarskalk Erik
Wetter (1889-1985) stod Gustav VI Adolf nära och stor älskare av Italien. Han var
involverad i skapandet av Svenska Institutet i Rom, och var dess ordförande åren
1958-70, samt var en drivande kraft bakom de svenska utgrävningarna i San Giove-
nale. Affärsmannen i Göteborg Axel Carlander var hans svärfar. Första upplagan av
Adlerbeths översättning av Aeneiden kom 1804.*

-
- 27 VIRULY, A. **Sju kinesiska grässtrån**. Översättning från holländskan av Marthe Wolters och Sture Lengmark. Uppsala, Nyblom & Hårshagen, 1948. 8:o 174 s. Häftad och oskuen. Ur hovmarskalk Erik och Maja Wetters bibliotek, med deras exlibris. **350:-**

Holländaren Adriaan Viruly (1905-86) var flygkapten och tjänstgjorde som Folke Bernadottes chefpilot under Palestinamissionen. Denna essäsamling innehåller bl.a. "Med Folke Bernadotte till Palestina" och "Bernadottes död". Erik Wetter (1889-1985) var kommandörkapten och förste hovmarskalk, och stod Folke Bernadottes kusin Gustav VI Adolf nära.



-
- 28 ÅKERBERG, Erik. **Musiklifvet inom Par bricole 1779-1890**. Biografiska skizzer och anteckningar. Med 72 porträtt och 2 planscher. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1910. 8:o. 118,+ (1) s.+ 2 planscher. Grönt hkbd, guldornerad rygg med svart titeletikett, marmorerade snitt och med främre omslaget medbundet. **600:-**

Planscherna föreställer Bellmans byst på Djurgården resp. Bellmansbystens avtäckande 1829.



3.



8.



15.



25.

